

9 НОЯ 1980

Р. КИШИНОВ

«СОВЕТСКАЯ МОЛД

ТЕАТР

Из дальних странствий
возвратись...

Начался пятый сезон в Кишиневском театре-студии киноактера. За год коллектив подготовил пять новых спектаклей для взрослых и один для ребят.

В БОЛЬШОМ зале кишиневцы увидят трагикомедию М. Варфоломеева «Святой и грешный», в острой, гротесковой манере высмеивающую пошлость и мещанство. Она интересна, с нашей точки зрения, своей точной и беспощадной социальной направленностью.

Затем мы покажем драму Ф. Шиллера «Коварство и любовь». Она, как и вообще пьесы мировой классики, — и школа мастерства, и мерило зрелости коллектива. Нам кажется, что звучит она сегодня и современно, и интересно для зрителей любого возраста.

Малый зал откроется тремя новыми спектаклями. «Тема с вариациями» С. Алешина — пьеса о любви и долге человека перед любовью, о высокой нравственности. «Салют динозаврам!» Г. Мамлина несет большой заряд добра и любви к людям. «Криминальная история» — инсценировка повести С. Родинона «Допрос».

Для ребят мы приготовили сказку «Жили-были две лисички» В. Зиминой. Они увидят ее в дни зимних школьных каникул.

Сейчас коллектив работает над пьесой

«Юлия» молдавского драматурга Андрея Бурака. Она — о высокой женской жертвенности, беспредельной и даже слепой, неминуемо обреченной трагической ситуации. Пьеса эта заинтересовала театр и тем, что позволяет показать жизнь сегодняшнего молдавского села, национальные традиции, обычаи, богатство молдавской культуры.

Что касается труппы — в ней тоже произошли некоторые изменения. Рядом с уже известными зрителям актерами М. Балан, В. Гавриловым, Б. Миронюком, Л. Колохиной, Ю. Кузьменко, В. Шакало и другими в новых спектаклях работают перешедшие в наш театр народный артист МССР П. Андрейченко, артисты Виктор и Мирча Соци - Войническу, А. Корещак, Г. Мельник; приехавшие из других городов Е. Мызников, О. Овчинникова, М. Кокоев, В. Узаров.

Мы намерены приглашать актеров и из других театров. Так, в спектакле «Тема с вариациями» в одной из главных ролей вы увидите заслуженного артиста МССР В. Левинзона из Русского театра имени А. П. Чехова.

Репетиции, спектакли — основной, но не единственный аспект деятельности театра киноактера. В нынешнем году с концертами-кинообозрениями наши актеры побывали в Риге, Лиепаяе, Даугавпилсе и других городах Латвии. В Калининграде встре-

чались с моряками-балтийцами. Были в Воркуте и заполярном порту Дудинка, в столице Коми АССР — Сыктывкаре, в Норильске, Инте и Печоре. Гастролировали во Владивостоке и в других городах Приморского края, в Керчи и Феодосии. Более 200 концертов, около 150 тысяч зрителей — итог этих поездок. Прошли они с успехом — об этом свидетельствовали и залы, заполненные зрителями, и добрые отзывы прессы, и многочисленные памятные подарки, и грамоты, полученные коллективом.

В декабре этого года наши актеры примут участие в посвященном XXVI съезду КПСС творческом отчете молдавских кинематографистов в Москве. А перед этим состоятся творческие отчеты-концерты в Казани и на КамАЗе.

Большую работу осуществляет театр в родной республике. За год более 50 спектаклей и концертов было показано в районах Молдавии. Более 30 встреч-концертов нынешним летом провела группа актеров в студенческих отрядах, работающих на полях республики.

Сегодня, «из дальних странствий возвратись», все свои труды, раздумья и волнения мы выносим на суд кишиневского зрителя.

Д. КАЛЬЧЕНКО,
зав. литературной
частью театра.