

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
МОЛДАВИЯ

г. Кишинев

а. 1387

-7 ИЮН 1988

Дебют фольклорного театра

На свой первый спектакль пригласил жителей Кишинева и гостей республики Молдавский музыкальный фольклорно-этнографический театр. Его красочное театрализованное представление перенесло зрителей из центра города на сельские посиделки, что устраивали когда-то молдавские крестьяне зимними вечерами и где звучали старинные лирические и шуточные песни, баллады, предания, сказки. А затем на импровизированной площадке взыграла искромётными народными танцами традиционная сельская хора. Вместе с профессиональными актёрами в этих сценах участвовали учащиеся Кишиневской школы искусств и студенты Молдавского института искусств, обучающиеся в творческой студии театра.

Воссоздать картину сельских праздников помогли не только профессиональная игра актёров и музыкантов нового коллектива, но и удачно выбранное местонахождение театра — живописный уголок парка Республиканской выставки достижений народного хозяйства. Здесь, в бывшем банкетном зале «Каса маре», стилизованном под сельскую усадьбу, театр получил постоянную прописку. Теперь многочисленные посетители главной выставки республики смогут познакомиться и с фольклорным искусством. Работая по договору с «Интуристом», театр большую часть своих постановок будет показывать туристам, приезжающим в Кишинев.

— Начав с инсценирования картинок сельского быта, — сказал корреспонденту АТЕМ главный режиссёр театра Сильвэу Фусу, — мы перейдем в дальнейшем к представлениям, в основу которых будут положены древние обряды, календарные ритуалы, по казу пьес фольклорного театра. Намерены также ставить произведения советской и мировой драматургии, в которых собираемся говорить об обще-

человеческих проблемах выразительными средствами молдавского фольклора.

На открытии театра присутствовали заведующий отделом культуры ЦК Компартии Молдавии И. М. Гроссу, инструктор отдела культуры ЦК КПСС А. И. Новиков, председатель правления СТД СССР, народный артист СССР К. Ю. Лавров, министр культуры республики Г. И. Кудшир.

(Корр. АТЕМ).