

30 ИЮН 1966

ЮБИЛЕИ ВЕТЕРАНОВ ОРКЕСТРА

ПОСЕТИТЕЛЬ нашего театра оперы и балета во время спектаклей обыкновенно видит на сцене только тех исполнителей, которые поют или танцуют. Им преподносят цветы, им аплодируют. Оркестр, однако, остается в тени рампы, и, как мы обычно говорим: «Сидит в яме», находится под сценой. И как бы ни восхищался слушатель игрой музыкантов, для большинства зрителей они остаются невидимыми. Поэтому нам, артистам оркестра, так приятно вчерашний день: группа наших ветеранов была почтена любителями театрального искусства и общественностью литовской столицы.

Это событие было волнующим и потому, что, скажем, в годы буржуазного господства подобные юбилеи артистов оркестра не устраивались. Эта благородная традиция укоренилась только в годы Советской власти. Такое внимание народа, партии и правительства не только радует, но и обязывает наших музыкантов повседневно повышать свое профессиональное мастерство, нести людям глубоко человеческое и такое прекрасное искусство, каким является музыка.

...Состоявшийся вчера вечером спектакль — одноактная опера К. Орфа «Умница» и концерт нашего симфонического оркестра были посвящены юбилейным датам ветера-

нов оркестра — А. Сурвиллы, М. Буйвидаса, В. Грималиса, А. Гарчяускаса, М. Крячюнаса и С. Бегуна. В их адрес было сказано много теплых приветственных слов, сердечных пожеланий, им преподнесли букеты цветов и памятные подарки.

Собравшиеся на торжественный вечер горячо поздравляли замечательного флейтиста нашего оркестра Людаса Сурвиллу, отмечающего свое 50-летие. Наш коллега на путь музыканта-профессионала встал двадцатилетним юношей. Еще в годы учебы в Каунасской консерватории он играл в симфоническом оркестре. Позже, уже в Вильнюсе, помимо работы в оркестре театра оперы и балета А. Сурвила успешно выступает и как ассистент дирижера, занимается педагогической деятельностью. Этот талантливый музыкант, игра которого всегда отличается высокой культурой музицирования, не только отличный артист, но и сердечный товарищ. Его разносторонняя деятельность оставила глубокий след в жизни коллектива. Заслуги А. Сурвиллы в области искусства и общественной деятельности удостоены ордена «Знак почета» и звания заслуженного артиста Литовской ССР.

Одним из старейших музыкантов нашего оркестра — Мотейус Буйвидас. Вчера он отметил свое 60-летие и 30 лет работы в театре оперы и балета Литовской ССР. Он — концертмейстер в группе альтистов и исполняет обязанности инспектора оркестра. Часто выступал в печати как музыкальный критик, несколько лет подряд избирался председателем местного. За добросовестную работу Мотейус Буйвидас награжден орденом «Знак почета», почетными грамотами Президиума Верховного Совета Литовской ССР.

Свое 50-летие и 20-летие спетической работы отметил и скрипач Викторас Грималис. Это очень трудолюбивый музыкант. Он активно участвует в общественной жизни коллектива, всегда энергичен и жизнерадостен. Его грудь украшает медаль «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны», он награжден почетной грамотой Президиума Верховного Совета Литовской ССР.

Необычайная любовь к музыке и большой талант привели в оркестр и Айтана Гарчяускаса, отметившего вчера свой полувековой жизненный путь и 25-летие музыкальной

деятельности. Юбиляр оставил глубокий след в творческой жизни нашего коллектива. Он удостоен почетных грамот Президиума Верховного Совета республики и Министерства культуры Литовской ССР. Своей скромностью, добросовестным трудом А. Гарчяускас завоевал глубокое уважение коллектива.

Вместе мы отпраздновали и 50-летие Мецислоаса Крячюнаса. Его знакомство с музыкой началось с детства, когда он, сын крестьянина, изготовлял скрипки и струны, самостоятельно учился играть и прививал любовь к музыке другим. В симфонический оркестр М. Крячюнас вступил еще в 1935 году. Он проявляет себя талантливым скрипачом, общественником.

Свое 60-летие отметил вчера альтист нашего оркестра Самуил Бегун, начавший свой путь музыканта более 30 лет назад. Закончив Вильнюсскую консерваторию, он играл в симфоническом оркестре, а затем в театре музыкальной комедии. Позже выступал в оркестре Минской филармонии. В 1950 году С. Бегун вновь встретился среди музыкантов симфонического оркестра литовского радио, а спустя еще три года артист пришел в наш коллектив. Это человек большого творческого энтузиазма, опытный музыкант, с которым очень приятно сотрудничать. Его заслуги в области искусства также отмечены Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Литовской ССР.

Конечно, о таких прекрасных людях, хороших музыкантах здесь не все сказано. Ведь у каждого из них за плечами зрелая жизнь, богатый творческий опыт и большие заслуги. Но, самое главное, мы радуемся тому, что друзья-юбиляры находятся в расцвете творческих сил и еще немало сделают для повышения профессионального уровня нашего оркестра. От души желаем всем им хорошего здоровья, личного счастья.

И. УРБА,
концертмейстер
Академического театра оперы
и балета Литовской ССР,
Заслуженный артист республики.

НА СНИМКЕ: ветераны оркестра Государственного академического театра оперы и балета Литовской ССР (слева направо): А. Сурвила, М. Крячюнас, В. Грималис, А. Гарчяускас, С. Бегун и М. Буйвидас.
Фото А. Барисаса.

