

г. Вильнюс

от 22.08.1970

# ПО-КОМСОМОЛЬСКИ!

## СТРОИТЕЛЬСТВО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА

Недавно министр строительства Литовской ССР обратился в Вильнюсский горком АКСМ Литвы с просьбой помочь строителям. Комсомольцы столицы откликнулись на эту просьбу. Ежедневно несколько десятков комсомольцев работают на строительной площадке театра оперы и балета.

Радует глаз новый театр оперы и балета, благоустраивается его территория. Но что делается внутри, до сих пор знали только строители. Сейчас об этом знают и юноши и девушки из разных учреждений и предприятий Вильнюса, пришедшие на помощь коллективу седьмого управления Вильнюсского первого стройтреста. Это комсомольский отряд ударного труда, сформированный Виль-

нюсским горкомом АКСМ Литвы.

Пробежали две недели напряженного труда. Юноши и девушки выполняют разные работы, от которых зависит производительность и качество труда многих квалифицированных строительных мастеров. Есть в отряде и свои настоящие строители. Это Александр Верташ — каменщик Вильнюсского аэропорта. Он умело применяет свой опыт и здесь, на строительстве театра. И он, и электрик Вильнюсского молококомбината Альгирдас Багуцкас, и контролер завода электроточечников Татьяна Печниконене, и Валентина Зубкевич с комбината «Аудея», и Александр Бочаров с завода «Эльфа» и другие члены отряда еще недавно не знали друг друга. А сегодня они чувству-

ют плечо товарищей по труду, чувствуют общую ответственность перед строителями, перед вильнюсцами, которые с нетерпением ждут первого спектакля.

На стройке создана временная комсомольская организация, секретарем избран Юрий Попов. Во всех четырех бригадах созданы комсомольские группы. В комнатах отдыха лежат первые номера выпущенных стендгазет, «Комсомольскою» прошектоград. На комсомольских собраниях групп шла речь о темпах работы и дисциплине.

На строительство театра отряд будет работать два месяца.

5

Г. МОРКУС,  
инструктор  
Вильнюсского горкома  
АКСМ Литвы.