

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ОТКРЫТ

7 ноя. 1974
Соб. «Литва» и «Вильнюс»

В Вильнюсе, в каму празднике Великого Октября, открылось новое здание Государственного театра оперы и балета Литовской ССР, увековечившее труд проектировщиков и строителей.

...6 ноября, 12 часов. Площади оперы, подходы к ней и террасы заполнили сотни вильнюсцев.

Сюда прибыли товарищи А. Баркаускас, А. Баркаускас, П. Гришкавичус, К. Кейрис, Ю. Манюшис, К. Мацявичус, Р. Сонгайла, В. Харазов, М. Шумаускас, В. Астраускас, В. Скалаускас, заместители Председателя Президиума Верховного Совета Литовской ССР И. Кузминскис, И. Вильдманас, заместители Председателя Совета Министров Литовской ССР Л. Диржинский, А. Дробинис, П. Кузнец

министры, другие ответственные партийные, советские, профсоюзные, комсомольские работники, проектировщики, строители, артисты театра, ветераны сцены, представители молодежи.

Звучат фанфары.

Торжественный митинг, посвященный открытию нового здания театра оперы и балета, открывает министр культуры Литовской ССР Л. Шелетис.

— Мы собрались у этого прекрасного здания в каму 57-й годовщины Великого Октября, — говорит он. — Это символично. Только в годы Советской власти воплощаются мечты и чаяния литовского народа и его прогрессивных деятелей. Сейчас у нас есть социалистическая по содержанию, национальная по форме общесоветская культура.

Новый театр, подчеркнул Л. Шелетис, по своим архитектурным масштабам и концепции, использованию научно-технических достижений, высокому назначению занимает виднейшее место среди других зрелищных сооружений республики. Поэтому его открытие — событие исторической важности, радостное для трудящихся республики.

Выступает министр строительства Литовской ССР Р. Скалаускас. Он отметил, что уникальное здание архитектуры, проектировщики и строители республики создали в тесном сотрудничестве со специалистами всей страны. Это может служить прекрасным примером дружбы советских народов. Оборудование для театра поставляли заводы Москвы и Ленинграда, Саратова и Кубышева, Бату и

Риги, других городов страны. Радует глаз украинский гранит, уральский мрамор, белорусское стекло. Здесь использовано также оборудование с маркой предприятий Венгрии, ГДР, Польши, Чехословакии, Югославии. Над созданием этого очага культуры плечом к плечу трудились литовец, русский, белорус и украинец. Со словами искренней благодарности мы обращаемся сегодня к инструкторам-строителям М. Рыбакову, Т. Амбразасу, В. Комиссарову, штукатурам Ф. Вичацке, И. Абламу, М. Стральцову, плотникам П. Юрайтису и В. Давянтису, маляру В. Блашкевичу и многим другим.

Р. Скалаускас вручает директору театра В. Лаурушасу символический ключ.

[Окончание на 3-й стр.]

[Окончание]

Начало на 1-й стр.]

Принимая его, В. Лаурушас сказал, что коллектив театра создает огромную, возложенную на него ответственность — оживить новый этап в истории театра. Этот дворец искусства — результат политики КПСС, направленной на развитие национальной социалистической культуры. Театр с первых дней восстановления Советской власти в Литве участвовал в искренности заботу партии и правительства. Открывая новый, 55-й сезон, мы приложим все силы для того, чтобы наше сценическое искусство дошло до сердца каждого зрителя.

Первый секретарь ЦК КП Литвы П. Гришкавичус парезавает ленту.

Руководители Коммунистической партии Литвы и правительства республики, представители трудящихся, гости осматривают помещения театра.

Театр — это праздник, и о том, чтобы он начинался с первых ступеней театральной площадки, позаботилась главный архитектор проекта, заслуженный архитектор республики М. Бучюте. Нарядные декоративные элементы из мрамора и меди украсили фасад, пол в вестибюле, лестницы пестрят мраморной мозаикой. Простор, сверкающие люстры, мебель, богатая отделка стен восхищают каждого. В зрительном зале, где 1.149 мест, — уютно, словно птичий гнездо, окружают партер 22 балкона-ложи.

Новое здание театра оперы и балета — подлинная демонстрация возросших творческих сил народа, убедительное доказательство того, как последовательно и всесторонне заботится о расцвете культуры, благосостоянии народа Коммунистическая партия и Советское правительство.

(ЭЛЬТА).



Торжественное открытие нового здания театра оперы и балета Литовской ССР. Ленточку перерезает первый секретарь ЦК КП Литвы П. Гришкавичус. Фото Н. Верзилова.