

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ

г. Вильнюс

78 ЯНВ 1975  
Газета №

## УЛУЧШАЯ СВЯЗИ СО ЗРИТЕЛЯМИ

В 291-м номере «Вечерних новостей» за 1974 г. были опубликованы письма читателей и комментарии редакции о недостатках в распространении билетов в оперный театр.

Отвечает заместитель директора Академического театра оперы и балета Литовской ССР Альгирдас Ясюленис.

Открытие и подготовка нового здания театра была ответственным периодом для всего нашего коллектива. Заботы о переселении, затянувшиеся отделочные работы и монтаж оборудования сцены, горячка репетиций — все это было подчинено единой цели: хорошо подготовиться к большому событию в культурной жизни

республики. Но одно из звеньев подготовки осталось недостаточно обдуманным. Речь идет о распространении билетов и их распределении по заявкам. Откровенно говоря, администрация театра не ждала такого наплыва зрительей, такого потока заявок. Это застало нас врасплох, недостаточно подготовили информационную службу. Заявок от организаций было получено столько, что если бы дать по одному билету каждой — и то понало. Было бы несколько десятков спектаклей. А ведь никто не просил по одному билету, чаще всего несколько сотен. Вот

мы и распределяли как могли, но конфликтов избежать не смогли. Осталось много довольных.

Понимая желание каждого вильнюсца как можно скорее увидеть новый театр и новые спектакли, администрация театра приносит извинения всем, кто, как писалось в газете был обижен грубым поведением работников театра и кассиров и кому пришлось стоять в очереди и не получить билета.

Сейчас театр старается как можно лучше организовать распространение билетов по заявкам и продажу в кассах. Билеты продаются на месяц впе-

ред. Например, на январь зрители приобретали билеты с 23 декабря. Объявления в газетах точно указывают день продажи билета.

Мы придерживаемся системы заявок, а поток заявок все возрастает. Это радует нас, но и обязывает задуматься над обслуживанием будущего зрителя. Мы заготовили специальные бланки для ответов на заявки и рассылаем их учреждениям, чтобы вовремя сообщить, сколько билетов выделено и когда их надо забрать. Часть билетов всегда продается в кассе. Постановками театра интересуются не только

вильнюсцы. Много заявок мы получаем из районов. При распространении билетов мы оказываем предпочтение колхозникам, учащимся сельских школ, гостям столицы. 20 процентов билетов продается в Каупасе.

С первого спектакля театр посетило более пятидесяти тысяч зрителей. Поток зрителей не уменьшается. Нам, конечно, приятно, что плодами нашего труда интересуются москвичи и ленинградцы, латыши и белорусы. А как же вильнюсцы? Они — хозяева. Так пусть же будут гостеприимны и не сердятся, если им удастся попасть в театр неделей или месяцем позже. Театр старается улучшить связи со зрителями.