

Вырезка из газеты
ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ

24 АЗГ 1978

г. Вильнюс

Перед открытием сезона

(БЕСЕДА С ГЛАВНЫМ РЕЖИССЕРОМ ТЕАТРА НАРОДНЫМ
АРТИСТОМ РЕСПУБЛИКИ Р. СИПАРИСОМ)

СЕГОДНЯ состоится первый, после летнего затишья, сбор труппы Академического театра оперы и балета Литовской ССР. Артисты, художники-декораторы, музыканты и танцоры с новыми силами приступают к своей повседневной работе. Начнутся репетиции. В большом современном здании на ул. Видуолиса звучит музыка, начнут действовать мастерские, придет в движение весь огромный механизм.

1-го сентября в здании театра будет показан первый спектакль — «Травата» А. Верди. Его посмотрят студенты Вильнюсского педагогического института. Молодежь в торжественной обстановке отпразднует таким образом начало нового учебного года. А на следующий день — торжественное открытие сезона. Будет показана третья премьера оперы Р. Вагнера «Летучий голландец», которой театр завершил минувший сезон.

Мы обратились к главному режиссеру Академического театра оперы и балета Литовской ССР Римантасу СИПАРИСУ с просьбой рассказать, что обещает любителям музыкального искусства новый сезон.

— Состоится целый ряд премьер, которые несомненно

вызовут интерес у зрителей. Уже в конце сентября театр покажет детям новый балет И. Морозова «Доктор Айболит», по сказке К. Чуковского. Постановку осуществляет главный балетмейстер Э. Букайтис.

В ноябре вильнюсцы встретятся с героями оперы В. Кловы «Пиленая» (новая редакция). Станет спектакль заслуженный деятель искусств республики В. Микштайте и народный артист Литовской ССР Р. Генюшас. В декабре — новая постановка «Севильского цирюльника» Дж. Россини. Реализована она много и народным артистом республики И. Алексой.

В конце февраля свет рампы увидит музыкальное произведение создателя немецкой комической оперы композитора А. Лорцинта (1801—1851 гг.) «Браконьер». Постановку тоже осуществят В. Микштайте и Р. Генюшас. В апреле — балет М. Чухаль «Слуга двух господ». Последней премьерой сезона станет опера С. Прокофьева «Обручение в монастыре». Это лирико-комическая опера созданная в 1940 году по пьесе «Дуэнья» Р. Б. Шеридана. Ее готовила совместно с И. Алексой.

Новостью сезона станут обильные выступления на нашей сцене театральных трупп из

других республик. В сентябре свое мастерство покажут артисты балета театра «Эстония», после Нового года — гости из Риги. Такого рода обмен познакомят жителей республики с искусством ближайших друзей и соседей, позволит нашему театру показать за пределами республики все лучшее, что было создано на его сцене.

С каждым годом наш театр пополняется новыми кадрами. В последнее время в коллектив вливались также известные уже солисты как дипломантка конкурса им. П. Чайковского И. Мивалькявичюте, Р. Тумуляускайте и др. В этом году в театр пришел выпускник Вильнюсской консерватории тенор Ч. Науседа. Это ученик народного артиста СССР В. Норейки.

Нужно отметить, что театр создает молодежи все условия для плодотворного труда, творческого роста. Молодым солистам доверяют главные роли, они имеют возможность участвовать в конкурсах, выезжать на гастроли.

Новый сезон в театре, как видно, обещает быть богатым и интересным. Он принесет любителям оперного и балетного искусства немало радости и удовлетворения.

Беседу вел
Б. ЗНАЙДИМАУСКАЙТЕ.