

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЕ  
НОВОСТИ

г. Вильнюс

- 6 ИЮН 1979

## АФИШИ ПРИГЛАШАЮТ

## В заключение сезона

Близится к концу сезон Вильнюсского оперного театра, который единственным из вильнюсских театров еще работает стационарно. Не так уж много спектаклей осталось. Что же наш оперный еще покажет в этом месяце?

6 июня мы приглашаем на «Голубой Дунай» И. Штрауса, где выступают заслуженные артисты республики Р. Миндерис и С. Масанея, а также вернувшаяся на сцену после длительного перерыва Г. Салаускайте.

9 июня в постановке оперы Д. Верди «Аида» в партии Амнерис выступит певица из Болгарии П. Дялова, с которой наши слушатели уже встречались. Вместе с ней будут петь заслуженные артисты Литовской ССР Г. Забуленас и Г. Апанавичюте, солисты Э. Эйдукайтис и Р. Вешота.

А 13 июня состоится традиционный концерт народного артиста СССР В. Норейки. Уже в двадцатый раз (ибо первый такой концерт состоялся в 1959 г.) ему аккомпанируют заслуженная артистка республики Ж. Норейкене и камерная группа симфонического оркестра театра под управле-

нием народного артиста республики Ю. Алексис.

10 июня будет поставлено «Лебединое озеро» П. Чайковского. Мы вновь встретимся с заслуженной артисткой республики Н. Антоновой, которая возвращается на сцену после значительного перерыва. Ее партнером в этом спектакле будет Ю. Катакянас.

Необычным обещает быть спектакль «Повстанцы» Ю. Кюзелюнаса, который намечен на 16 июня. Автору оперы будет в торжественной обстановке вручена награда (диплом и премия III степени), завоеванная им на всеююзном смотре.

Лауреат всеююзного конкурса И. Миалькевичюте вернулась со стажировки в прославленном миланском театре Ла Скала. Мы надеемся услышать ее 21 июня в опере Д. Пуччини «Мадам Баттерфляй».

24 июня на нашей сцене выступит представитель искусства далекой Колумбии. Их возглавляет Соия Осорно — дочь видного колумбийского писателя, актера и режиссера Луиса Эриксе Осорно. Впервые она вышла на сцену в трехлетнем возрасте. Она изучала искусство

испанского, классического и современного танца в Эквадоре, Панаме, Париже и Вене. В 1969 г. она сплотила коллектив единомышленников, который вскоре завоевал признание.

28 июня — последняя премьера сезона. Будет поставлена опера Ю. Кюзелюнаса «Морская птица» на либретто поэта С. Гядиса. Режиссер спектакля — Э. Домаркас, который недавно закончил стажировку в Берлине, дирижер — заслуженный артист Литовской ССР В. Виржонис, художник — Г. Ципарис, хормейстер Ч. Раджюнас, балетмейстер — Н. Шекште лене.

1 июля — закрытие сезона. Прощаясь со слушателями, мы покажем им свои новые спектакли — «Морская птица» и «Слуга двух господ». Надеемся, что на последний из этих спектаклей прибудет автор этого балета — заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат государственных премий СССР композитор Михаил Чулакис.

**Ж. ДАУТАРТАС,**  
зав. литчасткой театра  
оперы и балета  
Литовской ССР