

# «МИЛОСТИ ПРОСИМ, ДОРОГИЕ ГОСТИ!»

Вы помните этот хор из оперы В. Клови «Пиледай»? Он вновь зазвучал на репетициях в Академическом театре оперы и балета, словно приглашая вечером заглянуть в залитое светом величественное здание, которое после летнего отдыха оживло, наполнилось звуками музыки. Театр открыл 60-й сезон. На афишах значатся первые спектакли: «Травната», «Мадам Баттерфляй», «Слуш Адух господ», «Пиледай», «Птица моря», «Годубой Душай», в Малом зале — «Капельмейстер», концерт народного артиста СССР Э. Канывы.

Что нового обещает любителям оперы и балета коллектив в наступившем сезоне? Наш корреспондент Ядвига Годуновичене попросила рассказать об этом директора театра народного артиста СССР Виргилиюсу НОРЕЙКУ.

— Этот сезон по-своему юбилейный — пятый в новом театре, который мы открыли в канун Октябрьских праздников 1974 года. Тогда в репертуаре было всего четыре спектакля, а сейчас уже десятки, в том числе произведения классиков, русских советских композиторов, литовской музыкальной драматургии.

По традиции сезон открыли оперой Дж. Верди «Травната». Ближайшая премьера — балет «Мельница Балтаргиса» на музыку композитора В. Ганелия. Спектакль ставят балетмейстер В. Браздзис и художник В. Калинаускас.

В конце года пригласим зрителей на вторую пре-

мьеру — оперу композитора Э. Балысиса «Путешествие в Тильзит». К постановке готовятся главный дирижер театра, народный артист Литовской ССР И. Алекса и главный режиссер народный артист Литовской ССР Р. Сипарис, художник Ф. Навицкас.

Во второй половине сезона будем работать над постановкой балета А. Деямба «Коппелия» (балетмейстер В. Браздзис, дирижер — заслуженный артист республики В. Виржинис), комической оперы И. Штрауса «Летучая мышь» (дирижер И. Алекса, режиссер — заслуженный деятель искусств В. Микштайте), оперы С. Прокофьева «Обручение в монастыре» (дирижер И. Алекса, режиссер Р. Сипарис). В Малом зале намечается премьера оперы И. Гайдна «Аптекарь».

Творческая деятельность коллектива — это и спектакли, и выступления с концертами в городе, республике, культурно-просветская работа в сельской местности по выполнению решений ЦК КПСС. Все это не будет забыто в этом сезоне. Дальнейшее развитие получит наша дружба с хлеборобами Тельшяйского, Варенского районов. Мы будем искать новых друзей в городах и селах, проводить традиционные дни театра в районах. Думаем об использовании для встреч со зрителями прекрасного фойе театра. Кое-какие планы у

нас есть. Концертные программы подготовит хор оперы.

Несколько лет назад наша балетная труппа выезжала в Веймар (ГДР). В конце нынешнего года с ответным визитом придет оперная труппа Веймарского национального театра, которая покажет «Сказки Гоффмана». На сцене нашего театра будут выступать известные исполнители из разных городов страны, а также из Венгрии, Японии. Немало гастролей будет и у наших солистов. Балетная труппа готовится к ответному визиту в Эстонию.

В новом сезоне коллектив театра пополнили молодые творческие силы. В семью солистов оперы влились выпускники консерватории Л. Квасаите и В. Прудников. В оркестре дебютируют И. Аникляенкене, Г. Шаблинскяйте, Н. Вяличко, в балетной труппе — выпускницы школы искусств имени М.-К. Чюрлениса И. Марцикявичюте и М. Шилейките. Есть у нас и новый хормейстер Р. Катинас, произошла смена поколений в детском хоре работников театра.

Как видите, коллектив полон замыслов. Надеемся, что зрители помогут их осуществлению. Ведь без зрителей нет театра.