

АПРЕЛЬ В ТЕАТРЕ ОПЕРЫ И БАЛЕТА

● 250-Й КОНЦЕРТ Э. КАНЯВЫ

● ВЕЧЕР СОЛИСТОВ БАЛЕТА

● ИМЕНА ГОСТЕЙ

Продажа билетов на спектакли театра оперы и балета на этот месяц уже завершилась. Так что многих вильнюсцев или гостей столицы, желающих попасть в оперный театр, ждет разочарование. Как и обычно, театр предлагает довольно разнообразный репертуар.

2 апреля в опере Ш. Гуно «Фауст» мы встретимся с народными артистами республики Г. Алакавичюте (Маргарита) и В. Даунорасом (Мефистофель), а также с солистом Минского оперного театра В. Полозовым (Фауст).

Как и каждый год, апрель богат специальными дебютами. 17 апреля в балете А. Адана «Жизель» в роли Мирты дебютирует выпускница хореографического отделения Вильнюсской школы искусств имени М.-К. Чюрлёниса Р. Райлайте. 21 апреля выступит еще одна дебютантка. Солистка оперы Я. Чюрилайте подготовила роль Розалинды в оперетте И. Штрауса «Летучая мышь».

Несколько дней назад из Москвы поступило сообщение, что коллектив нашего театра занял первое место во всесоюзном социалистическом

11 апреля состоялась премьера оперы «Евгений Онегин» П. Чайковского. Напом-

ним, что постановку «Евгения Онегина» коллектив посвятил XXVI съезду КПСС. 14 апреля посетителей театра ожидает встреча с народным артистом СССР Э. Канявой в его 250-м концерте.

Не так уж часто солисты оперы и балета устраивают свои творческие вечера. Тем интереснее побывать 24 ап-

реля на творческом вечере заслуженных артистов республики Н. Антоновой и Ю. Катакинас. Мы увидим их в балете Б. Бартока «Заколдованный мандарин» и цикле мини-атюр «Хеографические мгновения». В этом вечере примет участие и декламатор — заслуженный артист республики А. Рослякис. Многие из зрителей впервые ознакомятся с творческим почерком одного из наиболее прославленных советских балетмейстеров К. Голлейзовского. Н. Антонова и Ю. Катакинас включили в программу этого вечера мини-атюры этого балетмейстера «Три настроения», «Мазурка» и др.

А теперь — о гастролях. 23 апреля в опере А. Бородин «Князь Игорь» в роли Ярославны выступит солистка Ленинградского академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова Оля Галискайте.

С народной артисткой СССР Н. Амбразайтите мы встретимся 12 апреля в опере Э. Бальсиса «Путешествие в Тильзит» и 25 апреля в опере В. Кловы «Пиленай». Народным артист СССР И. Стасюнас 30 апреля выступит в опере Д. Верди «Аида».

Сезон приближается к финишной прямой. Однако зрителей ждут еще две премьеры — опера латвийского композитора В. Уолтона «Медведь» по А. П. Чехову в постановке заслуженного деятеля искусств республики В. Микштайте и балет П. И. Чайковского «Спящая красавица». Этот балет ставит на нашей сцене профессор Ленинградской консерватории, заслуженный артист РСФСР П. Гусев. В этом ему помогут народные артистки СССР И. Колпакова и Н. Кургопкина, а также художник Э. Рентер из Таллина, который оформил в Вильнюсе уже не один спектакль.

Жяльвинас ДАУТАРТАС,
заведующий
литературной частью
театра.