

Вырезка из газеты

ПРАВДА

от 5 февраля
1982 г.

г. Москва

В м и р очарований

ФАКТ И КОММЕНТАРИЙ

Колонна из тридцати автобусов остановилась у театра. В Вильнюсе на премьеру балета Чайковского «Спящая красавица» приехали труженники Молетского района.

За час до начала спектакля гостей радушно встретили в Академическом театре оперы и балета Литовской ССР: многие известные артисты стали как бы экскурсоводами — привели сельских зрителей за кулисы, познакомили с оборудованием сцены, репетиционными залами. Хозяева рассказывали о театральных постановках, делились творческими планами.

Перед тем как поднялся занавес, главный режиссер театра народный артист республики Р. Симпарис приветствовал гостей, заполнивших все 1.100 мест в зале, вручил их представителям подарки, пожелал хорошей и долгой дружбы с театром.

— Хотя на внимание публики к нашим постановкам грешно было бы жаловаться, стараемся, чтобы чаще бывали у нас жители всех районов республики, — рассказывает заместитель директора театра Л. Ашкинис. — Мы уже привыкли, что перед каж-

дым спектаклем площадь рядом с театром заполняют автобусы, прибывшие из близлежащих деревень, поселков Балтийского побережья. А субботние спектакли вообще объявлены сельскими...

Традиция ехать в оперу всем районом зародилась четыре года назад в Тельшяйском районе. Тогда жители взяли «напрокат» поезд. И с тех пор такое начинание поддержано многими. В ближайшее время в театр пожелают жители города Шяуляй, Пренайского района. Образовалась даже очередь желающих.

Кроме такого массового шефства, театр заключил договоры о творческом содружестве с совхозом «Мяркине» Варенского района и с Вильнюсским заводом топливной аппаратуры имени 50-летия СССР. Артистов приглашают на знаменательные для этих коллективов вечера, праздники.

Д. ШНЮКАС.
(Корр. «Правды»).

г. Вильнюс.