

В зале — *Комсомо-* *лец Кубани. Крае-* труженники села *сер*

СПЕКТАКЛИ под девизом «Играем для хлеборобов» начал давать Литовский академический театр оперы и балета.

В «Хрустальном дворце», как называют в Литве новое здание театра, собираются труженники одного из районов республики, приглашенные на встречу с искусством. В уютных холлах, за кулисами завязываются беседы артистов, театральных художников, режиссеров с земледельцами, сельскими культпросветработниками.

— В год 60-летия образования СССР здесь пройдут дни почти всех сельских районов Литвы, — сказал директор театра народный артист СССР В. Нореика. — Это одна из форм укрепления связей мастеров сцены с трудящимися.

Гриф «Играем для хлеборобов» все чаще появляется на афишах.

Вильнюс.

1982. 27 января