

ДРУЖАТ МУЗЫ

В гости к соседям

После гастролей в Варшаве в Вильнюс вернулся коллектива Государственного академического театра оперы и балета Литовской ССР. Вот что рассказал о гастролях художественный руководитель и директор театра народный артист СССР Виргилиус Норейка:

— Зная, что столица братской Польши является центром высокой музыкальной культуры, что зритель там «избалован» гастролями всемирно известных трупп и солистов, ехали с творческим трепетом. Но еще до открытия гастролей напряжение было снято редким гостеприимством администрации и персонала Большого театра Варшавы. В польской столице мы показали национальную оперу «Пилонай», «Норму», «Отелло», «Мадам Баттерфляй», балеты «Спящая красавица», «Коппелия», «Сильфида». Думаю, варшавянам и наш репертуар, и его исполнение понравились. После каждого спектакля занавес приходилось поднимать 4—5 раз, долго не смолкали аплодисменты. Критика отмечала международный класс наших солистов оперы — народной артистки ЛССР И. Милькявичюте, народных артистов СССР Н. Амбразайтите, Э. Канявы, заслуженного артиста республики В. Прудникова, солистов балета — заслуженных артисток республики Л. Бартусявичюте и Н. Берединой, И. Валейкайте и многих других. Высоких похвал удостоились наши дирижеры, оркестр, работа художников. Хозяева сказали, что они с удовольствием пригласят наших мастеров для участия в польских спектаклях. Словом, это было общение художников, общение побратимов.

Д. ШНЮКАС.
(Корр. «Правды»).

ПРАВДА
литература

1986
15 ФЕВ