

Жизнь зовет на подвиг!

СРЕДИ великого множества больших и малых дел, событий, разговоров сегодня ясно проступает одна главная тема: партия коммунистов нашей страны созывает свой внеочередной съезд. В Кишиневе, залитом благодатным солнцем изобильной осени, в эти дни люди разных возрастов и профессий, коммунисты и беспартийные, бодро, оптимистически, с самыми светлыми надеждами говорят о будущем съезде.

В такие дни особенно наглядно единодушие народа, и всем видно, какое большое определяющее место занимают в сердце советского человека любовь и доверие к нашей Коммунистической партии, насколько близким, поистине личным делом для каждого становятся всякий раз дела и указания ЦК КПСС.

— Не надо специальных наблюдений, чтобы во всей полноте осознать великую жизненную силу предначертаний и практических дел нашей партии, — говорит народный артист Молдавской ССР, председатель театрального общества республики Мефодий Максимович Апостолов. — XX съезд КПСС наметил величественную программу коммунистического строительства в нашей стране. И вот все мы нынче — живые свидетели и участники исполнения этой программы. Нам не надо приводить много примеров безусловного и прочного роста благосостояния, культуры, общего уровня нашей жизни за последние годы. Жизнь каждого из нас — яркий тому пример.

...В пехах Кишиневского полиграфического комбината — обычной трудовой день, но в ритме этого дня, в настроениях рабочих, в разговорах во время перерыва нетрудно уловить большой и радостный подъем.

Итоги работы коллектива комбината за восемь месяцев года хорошие: на 9 процентов перевыполнен производственный план, снижена себестоимость продукции, повысилась производительность труда, предприятие дало на четверть миллиона рублей прибыли больше, чем было запланировано.

Мы беседуем с главным инженером комбината И. Арнопольским.

— Наш коллектив с большой радостью встретил сообщение о созыве XXI съезда партии. Советским людям ясно, что во имя новых прорывных дел собирается этот съезд. Мы очень многого достигли под руко-

водством партии. Если сравнить нынешний уровень полиграфической индустрии Молдавии с тем, что было у нас десяток лет назад, то это, право же, небо и земля. Но мы не только окрепли, вооружились техникой: большой трудовой подъем раскрыл новые творческие силы в рабочей среде. Именно эти силы — самое драгоценное достижение. Все мы глубоко убеждены, что XXI съезд КПСС раскроет перед народами Советского Союза новые горизонты. Наш коллектив полон решимости отметить созыв партийного съезда новыми трудовыми успехами.

Жизнь, окружающая действительность — вот что вдохновляет советского художника на творческий подвиг, определяет и темы его произведений, и приподнятую тональность общего замысла, и способы воплощения. Известный скульптор, член-корреспондент Академии художеств СССР Л. Дубиновский только что вернулся из длительной поездки по родным местам — северным районам Молдавии. Ему памятна нишета этих мест в годы господства капиталистов, памятен облик земляков, задыхавшихся от страданий и нужды.

— Я сидел по вечерам и видел прекрасные чистые улицы, новые благоустроенные дома, поливившиеся буквально за последние два-три года, — говорит Дубиновский, — зажиточную жизнь; знакомился и говорил с людьми кипучей энергии, обрадованными, мечтающими, смело и гордо идущими по земле. У меня родилась мысль запечатлеть этих людей в скульптуре. Сейчас я приступаю к созданию многофигурной композиции «Болхозная сюита». Видится она мне как своеобразная поэма о преобразенных людях, как гимн человеку-труженику. Весь собранный мною материал, впечатления определяют мажорный тон такой работы. Ведь в наше время лживым и не может быть произведение, если автор его хочет не погрешить против правды.

Да, отобразить правдиво и ярко современную жизнь, воспеть великие деяния Коммунистической партии — эти стремления с особой отчетливостью звучат сегодня в умах и сердцах молдавских работников культуры.

И. ШВЕДОВ,

соб. корр. «Советской культуры».

КИШИНЕВ. (По телефону).