

—СЕГОДНЯ—МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТЕАТРА—

«ПАРТЕР УЖ ПОЛОН».

СИЯЕТ ли 27 марта ослепительное весеннее солнце, метет ли пурга, идет ли снег с дождем — каким бы ни выдался этот день, он всегда праздник. Не только для тех, кто работает в театре. Для всех, кто любит театр. А таких людей многие и многие миллионы. Не случайно конгресс Международного института театра, установив Международный день театра, избрал для него девиз, отвечающий чаяниям всего человечества, — «Театр — действенное средство взаимопонимания и укрепления мира между народами». Ради этой высокой цели вместе с деятелями всего советского театра трудятся и театральные коллективы Молдавии. Как воспринимают зрители тот или иной спектакль, чем привлекает он их или, наоборот, разочаровывает, чего ждут они от театра сегодня — вот вопросы, которые никогда не перестают волновать режиссеров, актеров, художников, гримеров, осветителей... Помня об этом, Молдавское театральное общество стремится к ук-

реплению содружества деятелей театров Молдавии с труженниками села, рабочими фабрик и заводов, учащимися. Традиционными стали Недели театрального искусства в районах республики. Совместные концерты профессиональных и самодеятельных артистов, огоньки, дискуссии о спектаклях, творческие отчеты мастеров сцены — в самые разные формы выливается диалог театров со зрителями.

...Необычно отметила в этом году свой день рождения лучшая дочка Ниспоренского района Вера Николау. На огоньке в Доме актера во время открытия Недели «Театры Молдавии — труженникам Ниспоренского района», где она была среди почетных гостей, народный артист МССР Ион Сандри Шкуря преподнес ей цветы, художник Глеб Санчук — рисунок, а артистка театра «Луцафэрул» Марика Балан исполнила для нее молдавскую народную песню.

— У Веры Васильевны сегодня день особый, но он и для

всех нас радостный, — поделилась впечатлениями бригадир отделочников ПМК-91 Екатерина Маноле. — Профессия сделала меня человеком кочующим, переезжаем с бригадой из села в село, и в выходной хочется побыть дома. Выбраться в Кишинев удается редко. А в это воскресенье удалось побывать и в Органном зале, и в театре «Луцафэрул». Сказать по правде, зайди сюда, и первым делом о красоте внутренней отделки подумала. Голубой с золотом Органный зал, зеленое фойе «Луцафэрула» — сколько труда и души вложено строителями. После встреч с артистами, после их выступлений убедилась — нет, не зря старались строители. Не меньше труда и души отдают своему делу и те, кому подарили они эти прекрасные здания...

Разговор продолжила библиотечка села Збероя Надежда Майку.

— Обычно человек приходит в театр после трудового дня, трудовой недели. И порой, уходя отсюда в праздничном на-

строении, считает, что для людей театра праздник длится беспрерывно. После выступления здесь, в Доме актера, председатели правления МТО народного артиста МССР Мефодия Апостолова, народной артистки МССР Нелли Каменевой, заслуженных артистов МССР Лидии Опря, Иона Павличко, артиста Молдавского академического театра Михаила Курагу, солиста Театра оперы и балета Анатолия Арча, артистки «Ликурича» Дианы Мельник к труду артиста начинаешь относиться по-иному. Вот ведь говорят порой: «союз искусства и труда», а выражение это, между тем, требует уточнения: искусство — тоже труд. Прекрасно сказал об этом Гете:

Сумев своим искусством овладеть,
Служитель сцены должен все уметь.
Случается: сам автор до зари
Танком от прочих чистит фонари...
Партер уж полон... Вот
Вот дирижер уж палочкой
взмахнул,

А он там где-то на колосниках
Еще хлопчет с молотком
и подтянуть,
Чтоб что-то прикрепить
и не страшится сверзнуться
ничуть...

Волнующие встречи зрителей с деятелями театров Молдавии состоялись в дни Недели в Ниспоренах, в селах Варзарешты, Лоричены, Солтанешты, Милешты и других. Молдавский академический театр имени Пушкина, отчитываясь перед зрителями накануне своего 50-летия, показал спектакли «Отец», «Ретро», «Древо жизни», «Храбрые мужчины». С целым рядом встреч-конcertов выступили в селах Театр оперы и балета, «Луцафэрул», Бельский молдавский театр имени В. Александри. Особым вниманием были окружены маленькие зрители. Они посмотрели премьеру театра «Ликурич» «Дэниэл Препеляк» и оперу-сказку «Терем-теремок» в Театре оперы и балета.

Т. ХЫНКУ.