

ГАСТРОЛИ
КЛАЙПЕДСКОГО
ДРАМАТЕАТРА

ОТЧЕТ ПЕРЕД ЗРИТЕЛЯМИ СТОЛИЦЫ

УЧАВШИЕСЯ гастролям нашего театра в Вильнюсе — творческий отчет перед требовательными зрителями столицы. Последние гастроли в Вильнюсе проходили четыре года тому назад. Поэтому особенно то волненья и высокого чувства ответственности, которое переживает коллектив, прибывший в древний и вечный юный Вильнюс. Эти гастроли, совпавшие с 15-летней годовщиной нашего театра, мы посвящаем XXII съезду КПСС.

Коллектив покажет зрителям Вильнюса четыре спектакля, которые в той или иной мере отражают творческие силы Клайпедского театра. Некоторые из этих спектаклей поставлены в прошлом году, другие — совсем новые. По нашему мнению, вильнюсцам следовало бы обратить особое внимание на новую пьесу драматурга В. Милюнаса «Чайки провозжат», которая поэтично и взволнованно рассказывает о жизни литовских рыбаков. В Клайпеде эта работа была очень тепло встречена зрителями. В спектакле заняты известные вильнюсцы по предыдущим гастролям заслуженная артистка Литовской ССР Е. Платушайте, актеры Ю. Паллаускас, Е. Чепулис, В. Канцлерис, Ф. Эйнас и другие. В роли художницы Мирты дебютирует выпускница Государственной консерватории Е. Балтрукайтис.

Нельзя нам забыть постановку знаменитой трагедии Шекспира «Отелло». Это уже не первая встреча нашего коллектива с великим классиком: шесть лет назад мы осуществили постановку его пьесы «Ромео и Джульетта». В новом шекспировском спектакле режиссер В. Ясинюкас, художник Ю. Чейчюте и весь актерский коллектив стремились раскрыть трагедию Отелло. Насколько это нам удалось — пусть судят зрители. В заглавной роли выступил актер В. Канцлерис, один из талантливых исполнителей нашего творческого коллектива.

Вильнюсцы ознакомятся также и с новейшей нашей постановкой — пьесой современного норвежского драматурга А. Хельманда «Он сказал: нет». В дни, когда на Западе раздаются воинственные речи генералов НАТО и разжигается военный психоз, пьеса Хельманда звучит очень актуально. В ней рассказывается о людях, которые говорят войне «нет». Постановка осуществлена режис-

сером А. Жайдебюсом. Главные роли исполняют актеры А. Венцкусас, Р. Гранциявичюс и другие.

Мы ожидаем от зрителей столицы искреннего отношения к нашей работе и деловых замечаний.

Б. ЮШКЯВИЧЮС,
директор Клайпедского
драматического театра.

МА СНИМКИ: актеры Е. Балтрукайтис и А. Ругинис в сцене из первого действия пьесы А. Хельманда «Он сказал: нет».

Фото В. Рупшмауна.



ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ

Г. Вильнюс

6 СЕН 1961