

'Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ

6 ОКТ 1964

г. Вильнюс

Газета №

Интервью В ГОСТЯХ — КЛАЙПЕДСКИЙ ТЕАТР

Сегодня в помещении Академического театра драмы Литовской ССР начинается своя гастроль в Вильнюсе Клайпедский драматический театр. Что нового увидят вильнюсцы? На этот вопрос нашему корреспонденту ответил директор Клайпедского драматического театра Балис Юшкявичюс:

— В Вильнюсе мы покажем две оригинальные пьесы. К. Сая некоторое время назад написал сатирическую повесть «Юргис на крыше, в Паланге и в других местах». По мотивам этого произведения в театре родилась комедия «Петушиные шпоры». В пьесе, в постановке которой активно участвовал сам автор, заострены проблемы, которые ставит современная колхозная жизнь. Режиссер спектакля П. Гайдис. Зрители увидят на сцене уже знакомых актеров А. Веникунаса (Юргис Драйка), Р. Карвалюса (председатель колхоза), Я. Будрикайте (Тарандене), М. Черняускайте (агроном) и других.

Вильнюсцы увидят также драму В. Миколайтиса Пу-

тинаса «Властелин». Она ставится в советском театре впервые. Историческая тема из жизни литовского народа выразительно решается актерами В. Каницкерсом, Б. Бараускасом, Н. Нарпиускайте.

Памяти скончавшегося недавно выдающегося деятеля советского литовского театра режиссера Р. Юкнявичюса посвящена талантливо поставленная им комедия В. Розова «В поисках радости».

Главный режиссер театра Повилас Гайдис, кончая Московский институт театрального искусства, избрал для своей дипломной работы пьесу В. Вишневского «Оптимистическая трагедия», по постановке которой и открываются в Вильнюсе наши гастроль.

Прочное место в репертуаре театра занимает драма по роману Э. Войнич «Овод». Для учащихся и студентов Вильнюса на гастролях будут даны дополнительные дневные спектакли.

— В творческих планах театра — новые произведения, — сказал в заключение Б. Юшкявичюс. — Это пьеса нашего драматурга Юозаса Грушаса «Зигмунтас Сераускас», пьеса испанского автора Сатре «Мадрид ночью не спит» и др.