

МАРТ — МЕСЯЧНИК ТЕАТРА

ГОСТИ ИЗ ШКОЛ

Коллектив Клайпедского драмтеатра пригласил учащихся города ближе познакомиться с жизнью театра. День открытых дверей вызвал большой интерес у учителей и учащихся: работники театра едва успевали принимать молодых гостей. Особенно много гостей пришло в театр из средней школы им. К. Донелайтиса, девятой, двенадцатой и других.

В день открытых дверей в театре побывало около 400 учащихся.

СПЕКТАКЛИ ДЛЯ РАБОЧИХ

В традиционный месячник театра, посвященный на этот раз XXIV съезду КПСС, коллектив клайпедских артистов встречается с труженниками города.

По инициативе коллектива театра и общественных организаций предприятий организуются специальные коллективные просмотры спектаклей. «Немого» Ван-жигантаса смотрели работники заводоуправления хлебопродуктов, на «Криминальном танго» Э. Ранкета побывал коллектив Западного судоремонтного завода, «Беню» Маяковского просмотрели рабочие фабрик «Триничай», «Гульбе» и табачной.

Встречи актеров театра и рабочих коллективов продолжаются.

ГОТОВЯТСЯ К НОВЫМ ПРЕМЬЕРАМ

В театре интенсивно готовятся к новым премьерам.

Главный режиссер театра

Повилас Гайдис заканчивает постановку новой пьесы драматурга Г. Кановича «Долгая жизнь павших». В этом спектакле, который творческий коллектив посвящает XXIV съезду партии, рассказывается о борьбе коммунистов против фашистской диктатуры в буржуазной Литве. Главные роли исполняют актеры А. Венцкунас, П. Стожкус, Б. Бараускас. Кроме того, в спектакле участвуют заслуженные артисты республики Э. Платушайте и В. Канцлерис, актеры В. Паукште, М. Петкявичюс и др.

Декорации к новому спектаклю подготовил художник И. Иванов.

Премьера пьесы «Долгая жизнь павших» состоится в дни XXIV съезда КПСС.

Среди зрителей Клайпед-

ского театра, и особенно среди молодежи, пользовалась успехом в прошлом сезоне пьеса Г. Мамлина «Эй, дружок, здравствуй!», поставленная московским режиссером Александром Бурданским и оформленная московским художником Сергеем Бархиным. Сейчас в нашем городском театре они же возглавляют постановочную группу, ставящую пьесу Ш. Дилейни «Влюбленный лев». Ш. Дилейни — представитель нового поколения английских драматургов. В своей драме он изображает современную жизнь Англии, не веселый быт английских рабочих.

Премьера «Влюбленного льва» намечается в середине апреля.

П. АУКШТАЙТИС.