

"Советская культура",
г. Москва, 16 марта
1971 г.

КЛАЙПЕДСКАЯ ВЕСНА

Ежегодно в первый весенний месяц коллектив Клайпедского драматического театра проводит общественный смотр своего творчества. Мартовский театральный «Месячник-71» посвящен XXIV съезду КПСС.

В течение месячника артисты побывают на предприятиях города, на стройках, в морском и рыбном порту, на кораблях, покажут фрагменты из спектаклей, расскажут о творческих замыслах, послушают отзывы рабочих о своем творчестве.

В один из дней месячника зрители не только посмотрят спектакль, но и познакомятся с работой актеров, режиссеров, театральных цехов.

В эти дни главный режиссер театра Повилас Гайдис ставит пьесу литовского драматурга Г. Кновичюса «Мертвые остаются жить».

Б. МИШКИН.

внесит. корр. «Советской культуры».

КЛАЙПЕДА