

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА

г. Вильнюс

8 СЕН 1978

з. 1781

ТЕАТРЫ МЕНЯЮТСЯ СЦЕНАМИ

КЛАЙПЕДСКИЙ драмтеатр начал свои двухнедельные гастроли в Каунасе, во Дворце культуры завода искусственного волокна имени 50-летия Октября, поэтической драмой Ю. Марцинкявичюса в трех частях «Чичинскас», поставленной заслуженным деятелем искусств республики П. Гайдисом. Клайпедчане привезли четыре постановки — философскую драму И. Глинскиса «Под знаком Весов», посвященную столетию со дня рождения М.-К. Чюрлёниса, историческую хронику Б. Брехта «Мамаша Кураж» и пьесу Г. Кановича «Никогда не говори прощай».

А каунасцы по традиции накануне нового театрального сезона гостят на взморье, где они играют одновременно «на три фронта» — в портовом городе, Паланге и Кретинге. В репертуаре гастролей — «Америка в банке» Кетуракиса, «Язычница» Д. Урневичюте, «Пятипалый клещ» Б. Сруогиса. Зрителям взморья будет показано около сорока спектаклей.

Б. ЮТКИС