



ТЕАТРАЛЬНЫЙ ГОД

Сегодня в Риге открывается занавес в Академическом театре драмы и Художественном академическом театре. Какие премьеры увидят зрители в ближайшее время, каковы перспективы нового сезона? На вопросы корреспондента «Советской Латвии» отвечают директор Академического театра драмы имени А. Упита И. Филипсон и главный режиссер Художественного академического театра имени Райниса А. Лининь.

НОВЫЕ ВСТРЕЧИ СО ЗРИТЕЛЕМ

— По существу новый сезон мы уже открыли. — говорит директор театра И. Филипсон. — В конце августа наша труппа выехала в гастрольную поездку по районам республики. Жители Лиепая, Вентспилса, Талсы, Бауски, рабочие многих совхозов, колхозники были зрителями на спектаклях «Баю, деточка-топтыжка» Х. Гулбиса, «Сказки старого Арбата» А. Арбузова и других.

Сегодня поднимается занавес непосредственно в театре. Открываем сезон комедией Э. Брагинского и Э. Рязанова «Однажды, в новогоднюю ночь...». Ее поставил народный артист республики, главный режиссер А. Яунушан. К октябрьским праздникам вынесем на суд зрителей новую работу — пьесу Х. Гулбиса «Пусть все приходит ко мне». Спектакль, который ставит режиссер Ю. Бебриш, расскажет о напряженной творческой жизни в сельском Доме культуры, о становлении характеров молодых людей, о клубных работниках.

Лишь в самом конце прошлого сезона мы показали новую комедию А. Григулиса «Шекспир моет посуду» (постановка О. Шал-

кониса). Уже на следующей неделе зрители могут посмотреть этот спектакль.

К 50-летию СССР думаем подготовить драму Л. Леонова «Метель». Вероятно, ее будет ставить кто-либо из московских режиссеров. Будет продолжать идти в театре и инсценировка А. Лининя романа В. Лациса «Бескрылые птицы». Этот спектакль, поставленный А. Яунушаном к XXIV съезду партии, остается центральным в нашем репертуаре.

Хорошо был встречен зрителями, а среди них находились также театральные работники и журналисты из Венгрии, спектакль «Лилиом». Автор пьесы — венгерский драматург Ф. Мольнар. В гротесковой форме высмеивающая пороки буржуазного общества, она никого не оставляет равнодушным. Спектакль будет идти на нашей сцене и в этом году.

Режиссер М. Кублинский готовится поставить пьесу-романс Макса Фриша «Санта-Крус». Намечаем также создать спектакль по пьесе одного из драматургов братских республик. Готовим новую работу и к юбилею Н. А. Островского.