

Театр поднимает занавес

Гостеприимные обитатели хутора «Силмачи» по традиции открыли первый спектакль нового сезона в Государственном академическом театре драмы Латвийской ССР имени Андрея Упита. Открыли, чтобы затем предоставить сцену Эмилю и его верным друзьям — веселым персонажам пьесы Э. Кестнера «Эмиль и Берлинские мальчишки». Этот спектакль в постановке молодого режиссера В. Луриньша — подарок маленьким зрителям в Международном году ребенка.

Новый сезон коллектив театра начинает в приподнятом настроении — ему по итогам работы в первом полугодии присуждено второе место во Всесоюзном социалистическом соревновании театрально-зрелищных предприятий.

Наш корреспондент попросил директора театра А. Шпонса прокомментировать эту победу и рассказать о творческих замыслах коллектива.

— Весьма показательно, — сказал А. Шпонс, — что поздравительную телеграмму из Москвы мы получили как раз во время летних гастролей на периферийных сценах республики. Их география постоянно расширяется. Этим летом на наших выездных спектаклях побывало около 40 тысяч зрителей. Впервые была проведена театральная неделя в Вентспилсе. В новом Доме культуры «Юрас варты» рыболовецкого колхоза «Саркана бака» за семь дней мы дали девять спектаклей, которые стали праздником как для зрителей, так и для артистов. В Вентспилсе состоялись также встречи со зрителями, беседы с руководителями коллективов художественной самодеятельности рыбаков. С большим удовольствием наша труппа выступила во Дворце культуры совхоза «Земгале», на современной сцене которого можно ставить любые спектакли.

Самые тесные контакты установились у нас с подшефными коллективами — колхозами «1 майс» Тукумского района и «Марупе» Рижского района, рыболовецким колхозом «9 мая», некоторыми Рижскими предприятиями и учебными заведениями. Наши ведущие ар-

тисты принимают участие во всех важных событиях в жизни этих коллективов — праздниках детства и совершеннолетия, чествовании передовиков производства и ветеранов труда. Для любителей театрального искусства Тукумского района мы проводим два раза в год театральные дни. Во время наших гастролей в рыболовецком колхозе «Саркана бака» было высказано пожелание организовать такие дни также для Вентспилсского района.

Своеобразные черты в творческую биографию театра драмы вносит многолетнее сотрудничество с Ростовским «Фолькс-театром». 220-летие со дня рождения немецкого классика Фридриха Шиллера рижане отметят поставленным немецкими коллегами в 1975 году спектаклем «Разбойники», который пользуется по сей день большим успехом у зрителей. Этим летом заслуженный артист республики М. Кублинский, в свою очередь, поставил в Ростове пьесу Г. Приеде «Пойдемте играть на мою лестницу». Сейчас разрабатывается договор о сотрудничестве на следующие пять лет.

— У нас большие творческие планы на будущее, — сказал в заключение А. Шпонс. — Главный режиссер театра, народный артист СССР А. Янушан работает над новой инсценировкой романа братьев Каудзит «Времена землемеров». Режиссер Э. Фрейберг и сценограф А. Фрейберг ставят пьесу Бернарда Шоу «Ученик дьявола». В спектакле заняты народная артистка Латвийской ССР Х. Романова, заслуженные артисты республики А. Кайриша, У. Думпис и Г. Яковлев. С народными артистками СССР Э. Радзынь и Л. Фреймане зрители встретятся в спектакле «Лев зимой» по пьесе английского драматурга Дж. Голдмана. Участвовать в спектакле приглашен также народный артист республики Х. Лиепинь. Эту пьесу, знакомую зрителям по ее кинематографическому варианту, в Малом зале ставит режиссер М. Кублинский. Театр планирует также принять участие в фестивале драматургии народов СССР.

(ЛАТИНФОРМ)

Голос Риги

г. Рига

• 6 ОКТ 1979