

РИГАС БАЛСС. Пятница, 16 апреля 1982 года

ЧТО ОБЩЕГО МЕЖДУ СЦЕНОЙ И ПАЛУБОЙ

Академический театр драмы им. А. Упита ставит мюзикл о фольклорном герое, авантюристе и моряке Дидрике Тайзеле. Специфические предметы для сценического оформления обещал дать рыболовецкий колхоз «9 Мая».

— Из колхоза, с которым нас связывает большая дружба, мы всегда получали орудия лова или морское снаряжение, когда это требовалось. Например, в пьесе «Чертов криж» пришлось даже построить массивный старинный парусник, и здесь потребовалось умение колхозных мастеров, — говорит главный сценограф театра Гунар Земгал.

Коллектив театра не остается в долгу. Еще в 1963 году мастер сцены Аугуст Скайсткалн вместе с тогдашним заведующим постановочной частью Зигфридом Калнынем оборудовал в колхозном клубе сцену. З. Калнынь, ныне заместитель директора театра, был и инициатором заключения договора о сотрудничестве между театром и рыболовецким колхозом. Недавно срок этого договора истек. Представители администрации и общественных организаций театра пришли в колхозный клуб, где на торжественном собрании был заключен новый договор — на десять лет.

— Ведущие актеры Театра драмы были очень отзывчивы: они участвовали в проведении наших вечеров, оказывали помощь участникам художественной самодеятельности. Нашей благодарности заслужили, например, режиссер Эдмунд Фрейберг, актеры Карлис Себрис, Роланд Загорскис, Юрис Каминскис и другие, — говорит руководитель орготдела колхоза «9 Мая» Улдис Мурниец. — Теперь в соответствии с новым договором коллектив театра обязался более регулярно помогать нашей самодеятельности участвовать и в праздниках совершеннолетия и в вечерах чествования ветеранов, других мероприятиях. В договоре есть пункты и о совместном

участии в различных общественных мероприятиях.

— Мы уже выходили в море на большой колхозной яхте «Вилис Лацис». Теперь руководство колхоза приобрело несколько новых яхт, и работники нашего театра получают возможность заниматься парусным спортом — под руководством специалистов, — говорит заместитель директора театра З. Калнынь. — Наша молодежь будет проводить соревнования с колхозными командами по волейболу, баскетболу, футболу и другим видам спорта.

— Мы благодарны Театру драмы за эстетическое воспитание тружеников нашего колхоза, — сказал председатель правления «9 Мая» Гунар Салтайс. — Поэтому на общем собрании членов нашего колхоза мы только что единогласно приняли инициатора этого сотрудничества Зигфрида Калныня в почетные члены колхоза.

Театр драмы сотрудничает не только с этим колхозом. Долгосрочные договоры возобновлены с колхозом «Пирмайс майс» Тукумского района, с производственным объединением «Радиотехника». Тесные контакты установились также с колхозами «Алсунга» Кулдигского района, «Лачплесисом» Огрского района и «Алаукс» Цесисского района, в который, кстати, главный режиссер Алфред Янушан принят почетным членом. Однако самая давняя дружба — с 1-й рижской городской больницей и 1-й поликлиникой.

— Мы считаем важной задачей сотрудничество с учебными заведениями. Самое тесное у нас — с Рижским индустриальным политехникумом и 2-й средней школой, а также с несколькими профессионально-техническими училищами, — рассказывает З. Калнынь. — Чем шире сотрудничество театра с трудовыми коллективами, тем глубже проникновение в жизнь.

Я. Берзинь.