

„Кировская правда“,
г. Киров, 5 июл. 1972 г.

«Телевизионные помехи»

Одна из самых лучших пьес современной венгерской драматургии — «Телевизионные помехи» К. Сакони. Эта пьеса поставлена Рижским театром русской драмы и идет только на сцене Кировской филармонии.

События спектакля происходят в течение одного вечера в семействе Бодогов. Сам Бодог, глава семейства, — человек, у которого никогда ни о чем не болела голова. Действуют на сцене и члены семьи Бодогов.

По жанру пьеса «Телевизионные помехи» определена как достоверная комедия. Острые ее направлено против современного мещанства и обывательщины.

На фестивале венгерской драматургии в СССР постановщик спектакля засл. деятель искусств ЛССР и УАССР А. Кац удостоен премии министерства культуры и просвещения Венгерской Народной Республики за лучшую режиссуру, художник Т. Швед получила премию жюри фестиваля.

И. КОСТРОМИН.