

5 ИЮЛ 1972

ГОСТИ НАШЕЙ СЦЕНЫ

ГАСТРОЛИ РИЖСКОГО ТЕАТРА

Встреча с Рижским театром для кировских зрителей особая. Ведь театр уже дважды был в г. Кирове (1961 и 1966 годы). Причем не просто был. Эти гастроли стали весьма значительным событием в культурной жизни города и оставили хороший след, добрую память об интересном театральном коллективе. И вот — третья встреча...

Гастроли открылись инсце-

нировкой повести Б. Васильева «А зори здесь тихие...». Режиссер постановки — Ю. Красовский, художник — Б. Коротеев, руководитель постановки — засл. деятель искусств ЛССР и УАССР А. Кац.

Спектакль воскрешает трагические события военных лет, но он обращен и в наши дни, ставя перед зрителем проблемы сегодняшние.

Кировчане горячо приняли гостей из Риги и первую их постановку, открывшую гастроли.

На другой день рижане показали мюзикл Д. Вассермана и Д. Дариона «Человек из Ламанчи», поставленный засл. деятелем искусств ЛССР и УАССР А. Кацем и Б. Луценко, оформление — засл. деятеля искусств ЛССР Ю. Феоктистова.

В последующие дни зрите-

ли увидели постановки «Час пик» Е. Ставинского, «Кавказский меловой круг» Б. Брехта. Сегодня идет пьеса А. Володина «С любимыми не расставайтесь!».

Спектакли Рижского театра драмы проходят с неизменным успехом.

К. КОСТИН.

НА СНИМКАХ: сцены из спектаклей Рижского театра русской драмы «Человек из Ламанчи» и «А зори здесь тихие...».

Фото И. Обуховской.

