

## ГОСТИ НАШЕЙ СЦЕНЫ

РАДОСТЬ  
ВСТРЕЧ

В третий раз приезжает на гастроли в Киров Рижский театр русской драмы. Гостеприимство кировчан общеизвестно. Не успели мы выйти из вагонов поезда, как услышали слова доброго приветствия из станционных динамиков. А на привокзальной площади нас ожидали представители общественности города, комсомольская молодежь, пионеры с цветами. Улыбки, взаимное узнавание, сердечные пожелания.

Когда не бываешь несколько лет в городе, где людям была отдана частица твоего труда, невольно пылливо всматриваешься в его облик, стараешься увидеть его преобразование. А за прошедшие шесть лет со дня нашего второго приезда в Киров их немало. Выросла комфортабельная гостиница «Вятка», еще более благоустроенным стал Октябрьский проспект, появились новые микрорайоны, в которых справили новоселье тысячи кировчан.

Наш приезд на кировскую землю совпал с приближающимся 50-летием образования Советского Союза, поэтому это не традиционные летние гастроли театра, а прежде всего творческий отчет перед трудящимися гор. Кирова одного из коллективов театров Советской Латвии. Ответственность нашего приезда подчеркивается и тем, что у жителей Кировской облас-

ти давние и прочные связи с латышским народом.

Один из гастрольных спектаклей мы сыграли в гор. Слободском в дни, когда отмечалось его 450-летие. Именно в Слободском отбыл царскую ссылку латышский поэт-революционер Ян Райнис.

Мы с большим уважением обратили внимание на мемориальную доску, укрепленную на фронтоне краеведческого музея гор. Кирова. В здании музея в 1918 году размещался отряд латышских стрелков во главе с героюм гражданской войны В. М. Азиным, командиром 28-й железной дивизии, ядром которой составляли вятичи. Мы знаем, что в суровые годы Великой Отечественной войны многие трудящиеся Латвии нашли на кировской земле истинно русское братское гостеприимство.

Все это, повторяю, накладывает особую ответственность на наш приезд.

Уже прошла первая половина гастрольей театра. Кировский зритель познакомился с разнообразным нашим репертуаром.

Кировчане очень сердечно принимают привезенные нами спектакли, по достоинству оценивая поиск театра в драматургии и режиссуре, труд всего коллектива.

Наряду с показом спектаклей на сцене областного драматического театра им.

С. М. Кирова мы выступаем перед трудящимися Кирово-Чепецка, Новоягска, Халтурина, Слободского. Встречаемся с рабочими ведущих предприятий города, в цехах. На заводе «Красный инструментальщик» во время обеденного перерыва состоялась встреча группы ведущих актеров театра с коллективом завода.

Заместитель директора театра по творческим вопросам З. Сегаль передал рабочим завода привет от трудящихся Советской Латвии и ее столицы — города Риги, рассказал об истории театра, который в будущем году отмечает свое 90-летие, о его творческом опыте, об актерах и режиссерах, о том, как театр ищет свой репертуар, свое творческое лицо, о задачах, которые поставил перед работниками искусств XXIV съезд КПСС.

Завершил нашу встречу концерт, в котором приняли участие артисты театра. Сцену из спектакля «Варшавская мелодия» сыграли актеры Н. Незнамова и Е. Иваньчев. Дружескими аплодисментами наградили рабочие отрывок из пьесы А. Островского «Женитьба Бальзамина», показанный Л. Голубевой и заслуженным артистом Латвийской ССР В. Боголюбовым, и другие номера программы.

На следующий день такая же насыщенная встреча произошла и на машиностроительном заводе имени 1 Мая.

Здесь мы приобрели много новых друзей, новых читателей театрального творчества.

**Б. ТИХОВ,**  
заслуженный артист  
Латвийской ССР.