

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

РИЖСКИЕ АРТИСТЫ В ВОРОНЕЖЕ

Народный артист
Латвийской ССР
В. Я. ФЛУХОВ:

— Максим Горький говорил, что ничто так не сблизжает людей, как искусство. Мы надеемся, что первое выступление нашего театра в Воронеже станет началом в развитии дружеских связей между нашими городами. Тем более, что рижане тепло встретили театр имени А. Кольцова во время его гастролей в Риге два года назад.

Мы постараемся познакомить воронежских зрителей и с тем творческим опытом, который накоплен театром за 90 лет работы, и с современными художественными поисками, определяющими его творческое лицо.

Поэтому нас так волнует тот прием, который окажут воронежцы нашим спектаклям. Буду рад встретиться с ними на спектаклях «Один... два... три...» А. Корина, «Телевизионные помехи» К. Сакопи, «Жанна д'Арк» А. Упита.

Завтра в Воронеже открываются гастроли Рижского театра русской драмы. Наш корреспондент побеседовал с артистами театра. Вот что они рассказали:

Заслуженный артист
Латвийской ССР
Б. Ц. ТИХОВ:

— Приехать на гастроли в город, в жизни которого театр всегда играл и играет огромную роль, встретиться со зрителем, воспитанным на лучших театральных традициях, — это очень ответственно. Вот почему присед в Воронеже волнует меня и радует.

Перед воронежцами я выступлю в ролях, сыгранных в течение последних лет. Это Бодог в «Телевизионных помехах», Начальник станции в «Безмянной звезде», Вожак в «Человеке из Ламанчи». На творческих встречах, которые артисты нашего театра проведут на предприятиях и в учебных заведениях, буду читать произведения латышских и современных советских поэтов.

Заслуженная артистка
Латвийской ССР
Е. Н. КРЫЛОВА:

— Жизнь неустанно движется вперед. В ногу с ней призвано идти театральное искусство. Раскрыть внутренний мир нашего современника, показать его борьбу за высокие нравственные идеалы, рассказать о его радостях и горестях — что может быть сложнее и увлекательнее этого! И сейчас я думаю о том, какая большая ответственность лежит на нас, актерах. Особенно при встрече с новыми зрителями.

Много слышала о Воронеже, его славных тружениках, его высокой культуре. Надеюсь, наши спектакли встретят живой отклик зрителей. Воронежцы — строгие ценители искусства. Встречи с ними особенно ответственны.

Заслуженная артистка
Латвийской ССР
А. Р. ПЕЛЬШЕ:

— В Воронеже хорошо понимают и любят искусство. Поэтому особенно хочется, чтобы наш театр запомнился, чтобы спектакли никого не оставляли равнодушным. Наша цель — волновать и радовать зрителей большими мыслями, обогащать его духовно. А это зависит от гражданственности наших спектаклей, от значительности проблем, затронутых в них, от того, как звучит на нашей сцене подлинная правда жизни. И, конечно, от нашего мастерства.

Если наши спектакли вызовут интерес, если мысли, которые мы будем нести со сцены, дойдут до сердца воронежцев, мы с еще большей энергией пойдем вперед в любимом искусстве.

Заслуженный артист
Латвийской ССР
В. А. ШАХОВСКОЙ:

— Вот уже скоро полвека, как я работаю в Рижском театре русской драмы. Познал много городов, встречался с разными зрителями. В Воронеже буду впервые. И я надеюсь испытать радость от встречи с подлинными любителями театра.

Хочу сказать, что театральная жизнь в Риге никогда не была такой богатой и интересной, как сейчас. Все семь театров столицы Латвии участвовали в большом творческом соревновании, направленном на достойную встречу всенародно го праздника дружбы советских народов.

Рижский театр русской драмы всегда сохранял верность лучшим традициям русской сценической культуры.

Лауреат республиканской премии имени Ленинского комсомола артистка
Н. Ф. НЕЗНАМОВА:

— Воронеж! Город древний и новый. Мы много слышали о его красоте, его талантливых и трудолюбивых людях. Нам известна горячая привязанность воронежцев к своему театру, их гордость его главными традициями. И это заставляет нас с особым волнением вступить на воронежскую землю. Мы знаем, что увезем отсюда большие впечатления.

В нашем театре творческая жизнь строится так, что молодые актеры играют ведущие роли во многих спектаклях. Нам многое доверяют. И наша задача оправдать это доверие. Молодежь театра будет держать в Воронеже ответственный экзамен.

Интервью взял
З. СЕГАЛЬ.

