

НАШИ ГОСТИ — АРТИСТЫ ИЗ ЛАТВИИ

В Харькове гастролирует Государственный рижский театр русской драмы. Наш корреспондент встретился с ведущими артистами театра.

**Народный артист
Латвийской ССР
В. Я. ГЛУХОВ**

Мы надеемся, что первое знакомство харьковчан с рижским театром послужит развитию дружеских связей между нашими городами. Тем более, что в августе рижан ожидает встреча с Харьковским театром имени А. С. Пушкина.

Наш коллектив стремится к тому, чтобы театр стоял на ясных гражданских позициях, был тесно связан с современностью, поднимал проблемы, волнующие человека сегодня, чтобы спектакли были увлекательными и острыми, с интересными конфликтами и выразительными характерами героев.

**Заслуженная артистка
Латвийской ССР
А. Р. ПЕЛЬШЕ**

В Харькове хорошо понимают и любят искусство. Мы знакомы с его театральной жизнью, прошлой и настоящей. Нам близки имена ваших многих выдающихся мастеров сцены, которые со-

ставили гордость украинского театрального искусства. Поэтому мы чувствуем особую ответственность.

Если наши спектакли вызовут интерес, если мысли, которые мы будем нести со сцены, дойдут до сердца харьковчан, мы с еще большей энергией пойдем вперед в любимом деле.

**Заслуженный артист
Латвийской ССР
В. А. ШАХОВСКИЙ**

Вот уже полвека, как я работаю в Рижском театре русской драмы. Повидал много городов, встречался с разными зрителями. В Харькове впервые. И я надеюсь испытать радость от встречи с подлинными ценителями искусства. Мои надежды имеют основание. Целый ряд крупных актеров, с которыми мне довелось работать, приехали в Ригу из Харькова, пройдя харьковскую школу у Н. Сигельникова. Среди них народный артист СССР Ю. Юровский, народные артисты республики Е. Бунчук, Н. Барабанов и другие. Они вошли в нашу труппу как большие мастера, тонкие знатоки сцены.

**Заслуженная артистка
Латвийской ССР
Е. Н. КРЫЛОВА**

Много слышала о Харь-



Рижский театр русской драмы. Сцена из спектакля «Человек из Ламанчи». Дон Кихот — артист М. Лебедев, Санчо — заслуженный артист РСФСР М. Хижняков.

Фото Ю. Иконникова.

кове, его замечательных заводах и фабриках, его славных тружениках, его высокой культуре. Знаю, что между Харьковом и Ригой сложилась тесная связь. Из-

делия харьковских умельцев можно встретить в Риге, а изделия рижан пользуются известностью в Харькове. Теперь мы обмениваемся театральным искусством. Очень хочется, чтобы наш творческий коллектив завоевал симпатии зрителей миллионного города.

**Заслуженная артистка
Латвийской ССР
лауреат республиканской
премии имени Ленинского
комсомола
Н. Ф. НЕЗНАМОВА**

Наш театр молод по возрастному составу труппы, хотя недалеко то время, когда театр будет праздновать свое столетие. Молодости свойственно дерзать, и мы дерзаем. Определилась тема нашего театра — тема нравственного долга человека перед обществом. Определяется и стиль: сочетание яркой театральности с большим социальным содержанием. В наших спектаклях большое место занимают музыкально-пластические решения.

Надеюсь, наши спектакли встретят живой отклик зрителей.