

ТЕПЛЫЙ ПРИЕМ

✓ Каждый годом расширяется карта гастролей Рижского театра русской драмы. Совсем недавно закончились успешные выступления коллектива в Перми, во время которых театр сыграл 64 спектакля, провел ряд творческих встреч на предприятиях города. Высоко оценили гастроли рижан местные газеты.

После месячного пребывания в Перми коллектив выехал в крупнейший индустриальный и культурный центр Урала — Свердловск. Это первый приезд рижского театра в город славных революционных и трудовых традиций.

Гастроли театр начал спектаклем «На дне». Знаменательно, что ровно 70 лет тому назад, в 1904 году, пьеса была поставлена на рижской сцене под руководством самого Горького.

Этот спектакль, как и постановки «Темп-1929», «Прошлым летом», а также две новых премьеры, с которыми рижане познакомятся в октябре, — «Старый новый год» Рощина и «День-деньской» Вейцлера и Мишарина были тепло приняты свердловским зрителем.

Свое пребывание на гостеприимной уральской земле рижский театр совмещает с большой общественной деятельностью, выступая в цехах крупнейших предприятий города, на новостройках, среди интеллигенции и студенчества.

Напряженно готовится весь коллектив и к своей зарубежной поездке. По окончании гастролей в Свердловске театр едет на гастроли в Народную Республику Болгарию, где будет выступать в Софии, Русе и Тырново. Гастроли совпадают с большим праздником болгарского народа — 30-летием со дня провозглашения народной власти в Болгарии. В это же время к рижанам придет в гости драматический театр города-побратима Риги — Русе.

Борис ТИХОВ,
заслуженный артист Латвийской ССР.