

29 ИЮН 1975

СЛАВА СЕВАСТОПОЛЮ

ЛИТЕРАТУРА

ИСКУССТВО

Д О Н О В Ы Х
В С Т Р Е Ч !

Севастопольск

СПЕКТАКЛЕМ «ЧЕЛОВЕК ИЗ ЛАМАНЧИ» Д. ВАССЕРИАНА И Д. ДЭРИОНА ЗАВЕРШАЕТ СВОИ ВЫСТУПЛЕНИЯ В СЕВАСТОПОЛЕ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РИЖСКИЙ ТЕАТР РУССКОЙ ДРАМЫ.

За время гастролей в городе-герое посланцы Советской Латвии показали 40 спектаклей, на которых побывало более 25 тысяч зрителей.

Севастопольцы высоко оценили искусство рижан, интересные решения спектаклей, яркие актерские работы. Зрители встретились с творческим коллективом, имеющим ясные гражданские позиции, стремящимся поднимать актуальные вопросы современности.

Масштабность и увлеченность героев «Темпа-1929», осуществляющих строительство новой жизни, романтическая приподнятость «Человека из Ламанчи», пронизанная гуманизмом и верой в человека, острая сатирическая

направленность «Старого нового года», «Телевизионных помех», «Затюканного апостола», важная нравственная проблематика спектакля «Муж и жена снимают комнату» — все это встречало живой отклик в зрительном зале. Не случайно зал театра всегда был заполнен, и зрители горячо благодарили актеров за художественное мастерство.

Не все спектакли рижан одинаково художественно совершенны. Но творческая целеустремленность театра заслуживает уважения.

Рижские гости, расширяя связи со зрителями, провели многочисленные встречи с рабочими, служащими, интеллигенцией города, военными моряками и рыбаками. Эти встречи еще больше сблизили коллектив с тружениками города-героя, повысили интерес к театральному искусству.

Прощаясь с коллективом театра из братской республики, хочется пожелать ему новых творческих свершений и новых встреч со зрителями города-героя.