

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ  
КУЛЬТУРА

от 18 июля

1975 г.

г. Москва

0180



## ТЕАТРЫ В ПУТИ

### СЕВАСТОПОЛЬ

Высоко оценили севастопольцы спектакли Государственного рижского театра русской драмы — «Человек из Ламанчи» Д. Вассермана и Д. Дэриона, «Темп-1929» по пьесе Н. Погодина, «Затюканный апостол» А. Макаёнка, «Старый новый год» М. Рощина и другие.

— Театр для меня всегда праздник. А после спектакля «Муж и жена снимут комнату» я стал как-то лучше понимать себя и людей, стал выше ценить то, что раньше считал несущественным, — сказал слесарь Морского завода имени С. Орджоникидзе Н. Петров. Как важны эти слова, доказывающие, что театр помог зрителю открыть в себе самом тайники душевного богатства!

А. ТЕЛИЧЕНКО.