

СОВЕТСКАЯ СИБИРЬ
Г. НОВОСИБИРСК

3 ИЮЛ 1976

ЗНАКОМСТВО СОСТОЯЛОСЬ

Всего несколько человек представляли на сцене коллектив Рижского театра русской драмы в момент официального открытия его новосибирских гастролей — остальные находились в это время за кулисами в ожидании начала спектакля, в котором занята большая часть труппы. И все же этот самый первый короткий диалог между сценой и залом получился и торжественным, и доверительным.

Звучали слова взаимных приветствий, коллег по искусству дарили гостям цветы, а зрители аплодисментами выражали свою солидарность.

А потом начался спектакль «Темп-1929» по пьесам Н. Погодина в постановке главного режиссера театра нар. арт. Латвии А. Каца, спектакль о трудном и романтическом времени, когда создавалась не только социалистическая индустрия молодой Республики Советов, но и строились человеческие судьбы и характеры. Азарт, отдача, с которой работали актеры, были по достоинству оценены залом. Первое знакомство с театром из Советской Латвии состоялось.

* * *

На снимке: главный герой «Темпа-1929» — начальник строительства Григорий Гай (нар. арт. Латвийской ССР А. Михайлов).

Фото И. Соничевой.

