

Впереди новые встречи

Рижский театр русской драмы в июне и июле совершил большую поездку по городам Сибири — гастроллировал в Омске и Новосибирске.

Лето для каждого театра — своеобразный экзамен на зрелость творческого коллектива, проверка правильности выбора репертуара, его идейно-художественных позиций. Ответственность нынешних гастролей театра была особенно велика, поскольку они совпали с проходившими в Российской Федерации Днями культуры Латвийской ССР.

Мы уже сообщали, что гастролеры рижан в Омске получили высокую оценку общественности города. В июне театр показывал свои работы в крупнейшем промышленном и научном центре Сибири — в городе Новосибирске. Накануне нашего приезда здесь закончил свои гастролы Ленинградский академический театр им. А. С. Пушкина, а в первую половину июля на сцене Новосибирского оперного театра шли балетные спектакли прославленного Большого театра Союза ССР. Так что можно понять всю сложность и ответственность нашего пребывания в этом городе. Но и этот «экзамен» был успешно выдержан. Новосибирцы оценили режиссерское и актерское мастерство гостей из Риги, разнообразную репертуарную афишу. Газета «Советская Сибирь» писала в одной из своих рецензий: «Когда театр точно знает, что он хочет утверждать и отстаивать, против чего он борется, когда у него есть свои пристрастия и антипатии, это прежде всего проявляется в выборе репертуара. Наш гость — Рижский театр русской драмы предложил гастрольную афишу, в которой нетрудно увидеть определенность его позиции». Мно-

го добрых слов было сказано новосибирцами в адрес таких спектаклей, как «На дне», «Темп 1929», «Телевизионные помехи», «Затюканный апостол», «Беседы с Сократом» и др.

Интересно прошла творческий вечер народного артиста Латвийской ССР А. Михайлова по Новосибирскому телевидению. Хорошо была принята большая программа, составленная из стихов Я. Райниса, Я. Судрабальна, М. Кемпе, А. Чака, О. Вацетиса, Э. Вевериса в исполнении заслуженных артистов республики Е. Крыловой, Б. Дзерука и автора этих строк.

Ведущая группа рижских актеров выступала с творческим отчетом на заводе электротермического оборудования, выезжала к труженикам передового совхоза «Обский». Участниками этих встреч были народные артисты Латвийской ССР А. Михайлов и Г. Тимофеев, заслуженные артисты Латвийской ССР А. Пельше, Н. Незнамова, Е. Крылова, В. Боголюбов, Б. Дзерук, Е. Иванычев, артисты Л. Голубева и Л. Акинфиева.

... Позади двухмесячные гастролы, сыграно около 120 спектаклей, на которых побывали десятки тысяч зрителей. Свой новый, 94-й по счету сезон Рижский театр русской драмы начнет 22 сентября. Первыми премьерами, с которыми познакомятся наши зрители, будут «Желанный квартирант» П. Путныня (эту новую пьесу латышского драматурга театр сыграл в Омске), «Утиная охота» А. Вампилова и «Цилиндр» Э. де Филиппо.

До новых встреч в новом театральном сезоне!

Борис Тихов,
заслуженный артист Латвийской ССР