

Вырезка из газеты
СОВЕТСКАЯ ЛАТВИЯ

27 МАИ 1982

г. Рига

НА ГАСТРОЛИ В МОСКВУ

С творчеством Рижского театра русской драмы, готовящегося отметить свой вековой юбилей, вскоре впервые широко познакомятся московские зрители. Гастроли откроются 1 июня в помещении Малого театра Союза ССР комедией Р. Блаумана «Дни портных в Силмачах». Русская классика представлена бессмертным «Ревизором» Н. Гоголя.

Старейший русский театр Прибалтики, в котором игра-

ли такие великие актеры, как В. Качалов, В. Комиссаржевская, П. Орленев, М. Чехов и другие, на протяжении всей своей истории неизменно стремился поднимать важные проблемы современности, глубоко вскрывать природу человеческих взаимоотношений. Пристальное внимание к внутреннему миру личности характерно для постановок «Мельница счастья» по пьесе В. Мережко, «Не был... не состоял... не

участвовал...» Ю. Макарова. Эти работы молодых драматургов также будут показаны москвичам. Творческие поиски коллектива отражают и инсценировка рассказа Л. Толстого «Холстомер» — спектакль «История лошади», сценическое воплощение «Земляничной поляны» по сценарию шведского режиссера И. Бергмана, которые включены в гастрольную афишу.

Во время двухнедельных выступлений в Москве рижане встретятся с рабочими заводов и фабрик, представите-

лями творческой интеллигенции, молодежью столицы, расскажут об этапах развития театра в годы Советской власти в Латвии, художественных устремлениях коллектива, его работе в нынешнем сезоне, проходящей под знаком подготовки к 60-летию образования СССР.

Затем труппа выедет в Ярославль, Свердловск. Во время этих летних выступлений продлится напряженная работа над премьерами 100-го сезона.

(ЛАТИНФОРМ).