

Прощание в июне

Вчера в Москве в Академическом Малом театре СССР спектаклем «Ревизор» Рижский театр русской драмы закончил свои гастроли.

— Гастроли в столице нашей Родины на прославленной сцене дома Островского — Малого театра — были ответственным экзаменом для всего коллектива нашего театра, — рассказывает главный режиссер Театра русской драмы народный артист Латвийской ССР А. Кац. Сегодня еще невозможно говорить о гастролях в целом, так как они только что закончились, но приятно, что в эти дни мы обрели много новых друзей. Я видел, с каким вниманием зрители столицы нашей страны следили за игрой рижских актеров, как живо они реагировали на каждое событие. Так было на спектакле «Дни портных в Силмачах», «Ревизор», «Земляничная поляна» и других. На вечере открытия гастролей, когда на сцене лилась и искрилась радостью и оптимизмом жизнь героев пьесы Р. Блаумана «Дни портных в Силмачах», в зрительном зале царил приподнятое настроение. Мы установили контакт со зрителями, и он не прерывался в течение всех 14 дней гастролей.

С москвичами актеры и главный режиссер Рижского театра русской драмы А. Кац встречались и вне спектаклей, побывав на промышленных предприятиях и в учебных заведениях столицы. Актеры показывали там фрагменты новых постановок, а режиссер в свою очередь, рассказывал о планах на будущее, о готовящихся в ближайшее время постановках к 60-летию образования СССР и 100-летию театра.

В Министерстве культуры СССР состоялось обсуждение гастролей Рижского театра русской драмы. Со своими раз-

думьями о спектаклях рижан, об игре актеров, о работе композиторов и сценографов выступили известные московские театроведы и критики, и многое из сказанного ими пригодится режиссерам и актерам для дальнейшей работы над новыми постановками.

Гастроли в Москве уже завершились, и рижане снова в пути. Впереди у них Ярославль, Свердловск.

В. Станя.

Москва—Рига

15 ИЮН 1982

Голос Риги

г. Рига