

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
ЛЕНИНГРАД

г. Ленинград

14 ФЕВ 1983

НА СЦЕНЕ — ГОСТИ

Театр из Латвии

Сегодня во Дворце культуры имени М. Горького начнется свои гастроли Рижский театр русской драмы. Этот коллектив, чье столетие будет отмечать театральная общественность в октябре нынешнего года, хорошо известен ленинградцам.

Театр с богатой историей, которая связана с такими именами, как К. Незлобин, К. Марджанов, А. Таиров, В. Качалов, П. Орленев, М. Чехов, он и сейчас живет полнокровной творческой жизнью. Уже около 20 лет театром руководит народный артист Латвийской ССР А. Кац. За эти годы режиссеру удалось создать коллектив единомышленников, работающих с подлинно творческой отдачей. Среди них мастера латышской сцены народные артисты ЛССР Р. Праудина, Н. Незнамова, А. Михайлов,

Г. Тимофеев, Б. Тихов, заслуженный артист ЛССР М. Лебедев и другие.

В гастрольной афише театра пять спектаклей. Это «Реквием по монахине» Фолкнера-Камю, знакомая по прошлым гастролям «Земляничная поляна» Бергмана, гоголевский «Ревизор», получивший высокую оценку московской критики во время летних гастролей театра в столице. Впервые увидят ленинградцы героическую комедию «Мельница счастья», автор которой — известный киносценарист В. Мережко. «С трех до шести» — так называется новая работа театра, созданная по пьесе А. Чхайдзе к 60-летию образования СССР.

Гастроли рижан продлятся до 27 февраля.

Н. НОВАК