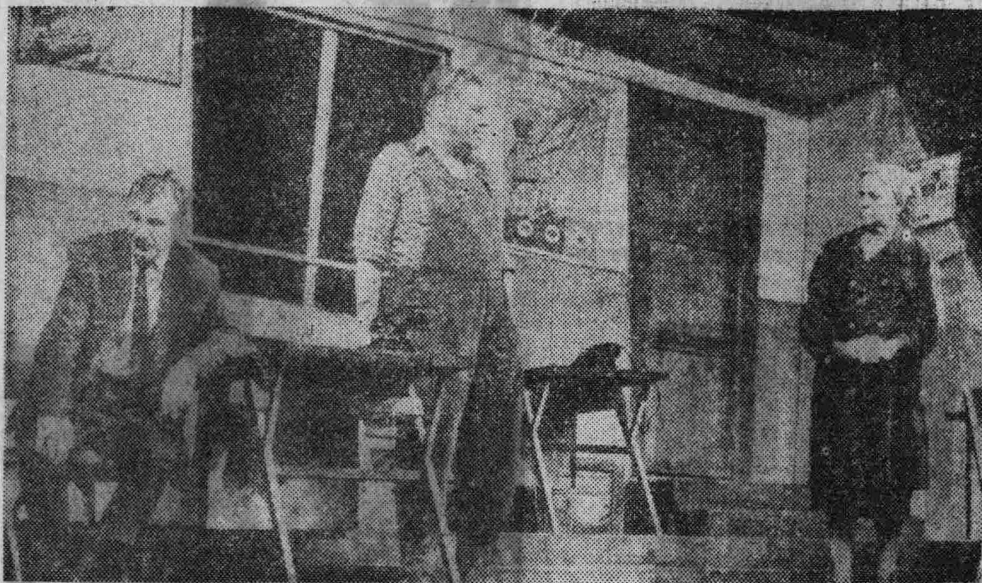


- 5 АВГ 1965

ВЧЕРА В БАКУ СПЕКТАКЛЕМ «ВЕНСКАЯ ПОЧТОВАЯ МАРКА» НАЧАЛИСЬ ГАСТРОЛИ РИЖСКОГО ТЕАТРА РУССКОЙ ДРАМЫ. НА СНИМКАХ: СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ. МАРТИН РОЛЛЬ — НАРОДНЫЙ АРТИСТ ЛССР В. ГЛУХОВ, ТЫНУ УППИ — ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ ЛССР С. ВАСИЛЬЕВ, КЛАРА КУК — ЗАСЛУЖЕННАЯ АРТИСТКА ЛССР А. ПЕЛЬШЕ; ВАЛЬДЕКО САУЛУС — ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ ЛССР Р. ДАМБРАН И УЛЬВИ — АРТИСТКА Т. МАЛЬЧЕНКО.

Фото С. Кулишова. Фотохроника АзТАГ.



К началу гастролей Рижского театра в Баку

4 августа под сводами театра имени Самеда Вургуня вновь звучали аплодисменты бакинцев: на этот раз они были адресованы дорогим гостям — артистам одного из старейших в стране творческих коллективов — Рижского театра русской драмы, приехавшего с берегов Янтарного моря свое чудесное искусство.

Гастроли латвийских друзей начались показом пьесы «Венская почтовая марка» эстонского писателя А. Лийвеса, выступающей против пассивности и созерцательности, призывающей к активному вторжению в жизнь. Постановку ее осуществил молодой эстонский режиссер — воспитанник Ленинградского театрального института Эдуард Агу, приглашенный в театр для сценического воплоще-

ния замысла своего земляка. Оформлял спектакль заслуженный деятель искусств Латвийской ССР Михаил Аболинь.

В главных ролях выступили: народные артисты республики В. Глухов (Мартин Ролль) и С. Васильев (Уппи). В спектакле были заняты заслуженные артисты Латвийской ССР Р. Дамбран, В. Шаховской, А. Пельше, артисты В. Валева, Т. Мальченко, известная бакинцам по кинофильму «Три сестры», а также А. Гетман, А. Боярский и другие молодые исполнители.

Первое представление гостей стало событием в театральной жизни Баку. Приветствуя дорогих друзей, председатель Азербайджанского театрального общества, народный артист рес-

публики М. Марданов горячо поздравил посланцев братского латвийского народа, недавно отпраздновавшего 25-летие восстановления Советской власти в Латвии.

Директор театра А. Хлебнов, поблагодарив за теплую, радужную встречу, отметил, что нынешние гастроли латвийских артистов по закарпато-кавказским республикам являются своеобразным творческим отчетом мастеров искусства Латвии, посвященным 25-летию юбилею пребывания в братской семье советских народов.

Под дружные аплодисменты зала А. Хлебнов передает заместителю председателя Бакигорисполкома Ф. Г. Касумовой новую модель знаменитых латвийских транзисторных приемников — памятный сувенир от работников искусства Латвии.

На первом представлении, прошедшем с большим успехом, присутствовали секретарь ЦК КП Азербайджана А. Г. Керимов и первый секретарь БК КП Азербайджана Н. И. Насруллаев.

(АзТАГ).



Первые аплодисменты