

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

БАКИНСКИЙ
РАБОЧИЙ

г. Баку

25

АВГ

1965

ЕЩЕ ОДНА ВСТРЕЧА

ЖИЗНЬ артистов Рижского театра в известной мере — на колесах. Ведь они не только играют на сцене театра имени Самеда Вургуня, но почти каждый день выступают где-нибудь на предприятии. Одно из таких выступлений состоялось на фабрике имени Володарского.

...Зрители и артисты никогда не существуют обособленно друг от друга. Настроение зала всегда оказывает воздействие на исполнителей. И когда при появлении артистов все зрители, вернее зрительницы (их было преобладающее большинство), поднялись с мест и горячо зааплодировали, сразу установилась атмосфера, которую принято называть «теплой».

Перед собравшимися выступил заведующий литературной частью театра З. Сегаль. Он рассказал об истории театра, представил участников встречи. Многие из работников фабрики побывали на спектаклях театра, тем интереснее было им встретиться с полюбившимися артистами у себя «дома».

Открыли концерт народный артист ЛССР В. Глузов и заслуженный артист ЛССР С. Васильев. Они сыграли сцену встречи Аркадия Счастливецова и Геннадия Несчастливецова из пьесы Островского «Лес». Сыграли настолько убедительно, что полупустую сцену воображение превращало в лесную опушку, два обыкновенных стула — в пни. Впрочем, на протяжении концерта зрителям не раз пришлось прибегнуть к помощи воображения и по-видимому оно ни разу не изменило им. С одинаковым успехом прошли и инсценированный рассказ Чехова «Жена ушла» в исполнении молодой артистки Т. Мальченко и заслуженного артиста ЛССР В. Шаховского, и сцена из пьесы эстонского драматурга Арди Лийвеса «Венская почтовая марка», в которой приняли участие почти все артисты, приехавшие на фабрику. В ней присутствовавшие на концерте познакомились еще с двумя заслуженными мастерами театра А. Пельше и Р. Дамбран. В заключение С. Васильев прочитал отрывок из романа Шолохова «Тихий Дон».

...Когда пришло время расставаться, хозяева долго не отпускали гостей. Эта встреча с рижанами надолго запомнится швейницам.