

На земле Сергея Есенина

ГОЛОС РИГИ

г. РИГА

Двадцать шесть дней провел коллектив Рижского театра русской драмы на земле Сергея Есенина. Это была его первая встреча с рязанским зрителем. И надо сказать, она оказалась приятной. Зал прекрасного здания областного драматического театра был неизменно полон, все спектакли принимались хорошо.

Результаты гастролей говорят сами за себя. Театр дал за 26 дней 44 представления, на которых побывало более 34 тысяч человек. Из 31 представления, показанного на основной сцене, 27 прошли с ажиотажем.

Такой же интерес к театру был проявлен жителями районных центров Рязанской области. Наибольшим успехом пользовались спектакли «Егор Булычов и другие» М. Горького, «Заглянуть в колодезь» Я. Волчека, «Рождество в доме синьора Купьелло» Эдуардо де Филиппи, «За час до полуночи» В. Шуберга, а у детей — «Красная Шапочка».

Газеты опубликовали рецензии и отзывы почти на все спектакли. Отмечались самостоятельная репертуарная линия театра, сценическая культура, мастерство режиссуры и актеров.

Тепло проходили и встречи с рабочими и служащими предприятий города.

В день приезда рижан на завод кузнечно-прессового оборудования его коллективу вручили переходящее Красное знамя Совета Министров СССР и ВЦСПС. На заводском дворе собралось около двух тысяч человек. Артисты поздравили машиностроителей, а затем народный артист ЛССР С. Васильев, заслуженные артисты ЛССР Е. Крылова, А. Пельше,

Б. Тихов, артистка Л. Голубева познакомили их со своим искусством.

В День Военно-Воздушного Флота группа артистов выезжала к воинам с шефским концертом. Среди молодых солдат оказалось много латышей, которые с радостью встретили земляков, расспрашивали о Латвии о Риге.

Само собой, весь коллектив театра побывал на родине Сергея Есенина, в селе Константиново. Это — красивое русское село, стоящее на обрывистом берегу Оки. С кручи открывается удивительный по своей прелести вид на реку, на заокские дали, на дуга с коньями сена. Есенинские места производят неизгладимое впечатление. Константиновцы чтят память своего гениального земляка. В селе открыт дом-музей Есенина. Рижане осмотрели домик, в котором семья Есениных жила после пожара в 1922 году, амбар, где поэт написал «Анну Снег-

ну» и множество известных стихов.

В свободное время артисты ознакомились и с Рязанью: любовались древним кремлем, уникальным Успенским собором, другими великолепными памятниками русского зодчества, музеями и парками. В городе чистые, широкие асфальтированные улицы, множество зеленых насаждений и цветников.

Тепло прощались рязанцы с театром. На заключительном спектакле присутствовали представители партийных, советских и общественных организаций. Театр был награжден Почетной грамотой обкома КПСС и областного комитета за творческие успехи и образцовое проведение гастролей.

Вперед! — последний месяц гастролей. Театр начал свою работу в Кирове, куда он приехал вторично, после пятилетнего перерыва.

С. Маринин

21 СЕН 1986