

5
25 СЕН 1958

ВСЮДУ ЖЕЛАННЫЕ ГОСТИ

Встречи артистов Рижского театра с кировчанами

Сегодня последний день гастролей Государственного Рижского театра русской драмы. Сегодня последний раз любители театрального искусства посмотрят сказку Е. Шварца «Красная Шапочка» и один из лучших спектаклей гастрольного репертуара — «Вестсайдскую историю».

Почти месяц в большом концертном зале Кировской филармонии, в областном драматическом театре и ТЮЗе, в Домах культуры городов Слободского и Кирово-Чепецка показывали наши гости свои спектакли.

Но кировчане знакомятся с актерами не только на сцене. Почти за четырехнедельное пребывание на вятской земле рижане побывали в гостях у рабочих, художников, воинов, журналистов, библиотекарей.

Одна из первых встреч состоялась в самом начале гастролей на Кировском ордена Трудового Красного Знамени шинном заводе. В гости к рабочим приехали народный ар-

тист ЛССР Сергей Васильев, заслуженные артисты ЛССР Ария Пельше, Евгения Крылова, Борис Тихов, заведующий литературной частью театра Зиновий Согаль. Рижане рассказали шинникам о своем театре, поделились планами на будущее, ответили на вопросы.

Потом рабочие посмотрели небольшой концерт. Аплодисментами встретили шинники выступления С. Васильева и Б. Тихова, которые прочли отрывки из произведений советских прозаиков и стихи.

Десятки меховщицок пришли на встречу с артистами Рижского театра, которая прошла на кировском кожевенно-меховом комбинате имени Октябрьской революции. Заслуженный артист ЛССР Bronислав Дзержук познакомил зрителей с творческими планами театра, рассказал о работе над некоторыми постановками, ответил на многочисленные вопросы рабочих.

Актеры С. Васильев, А. Пельше и Е. Крылова сыграли для меховщицок сцену из спектакля «Егор Булычов и другие». Владимир Боголюбов и Людмила Голубева исполнили отрывок из «Женитьбы Бальзаминова». Встреча прошла в теплой, непринужденной, дружеской атмосфере. На память о ней рабочие подарили дорогим рижским гостям сувениры — маленькие меховые ботиночки.

Три вечера поэзии организовал Рижский театр. Первый — у воинов кировского гарнизона, второй — на фабрике художественных кистей и третий — в мастерской знаменитой дымковской игрушки. На них выступил засл. арт. ЛССР Борис Тихов. Он читал Маяковского и Блока, Есенина и Евтушенко. Вечера прошли с большим успехом. Дымковские мастерицы преподнесли актеру несколько своих оригинальных игрушек.

Дважды гости встречались с

кировскими газетчиками, с представителями творческой интеллигенции города в клубе журналистов. На этих встречах выступали народный артист ЛССР В. Глухов, режиссер Л. Белявский, директор театра А. Хлебнов, драматург И. Шур, писатель Л. Лубнин, кировский режиссер народный артист КССР Ю. Мизецкий и многие другие.

Последняя встреча рижан состоялась с читателями и работниками областной biblio-

теки имени А. И. Герцена. В ней участвовали заслуженная артистка ЛССР А. Пельше, актеры Александр Гетман, Евгения Солдатова и другие.

Гости рассказали о работе над «Вестсайдской историей», прочли стихи.

Восемь творческих встреч было у артистов Государственного Рижского театра русской драмы. И всюду они были желанными гостями.

Встречи эти еще больше укрепили давнюю дружбу кировчан и рижан.

Л. ГАЛИН.