

Большой успех Латвийского театра

Три недели в Доме культуры промкооперации выступает Государственный академический театр оперы и балета Латвийской ССР. Ленинградские зрители ознакомились уже почти со всеми постановками гастрольного репертуара и полюбили этот театр. Оперные и балетные спектакли мастеров искусства братской Латвии проходят с неизменным успехом — с окошка кассы Дома культуры почти не сходит аншлаги: «Все билеты проданы».

Сегодня в Доме культуры промкооперации впервые идет опера Вагнера «Лоэнгрин» (его партию поет артист И. Фейгельсон); 16 ноября будет в первый раз показана опера Верди «Отелло». В заглавной роли выступит народный артист Латвийской ССР А. Фринберг, в роли Яго — заслуженный артист республики П. Гравелис, Дездемоны — артистка А. Клинка.

17 ноября в опере «Тоска», которая в Ленинграде пойдет в последний раз, принимают участие народная артистка Латвийской ССР Ж. Гейне-Вагнер (Флория Тоска), заслуженные артисты республики М. Фишер (Каварадосси) и П. Гравелис (Скарпиа).

• • •

В Доме писателя имени Маяковского вчера было особенно празднично. Ленинградские литераторы принимая гостей — творческих работников гастролирующего в Ленинграде Государственного академического театра оперы и балета Латвийской ССР.

Директор театра В. И. Каупуж в кратком вступительном слове охарактеризовал репертуар театра, поделился творческими планами. С большим вниманием и теплотой встретили литераторы исполнение арий народными артистами Латвийской ССР Э. Пакуль, А. Лудыня, А. Дашковым и другими. От имени литераторов гостей приветствовала М. О. Янковский.

(ЛенТАСС)

„Вечерний Ленинград“
г. ЛЕНИНГРАД

14 НОЯ. 1958