

С М Е Н А



НА ОПЕРЕ «ТАНГЕЙЗЕР»

В нашем городе проходят гастролы Латвийского театра оперы и балета. Опера «Тангейзер» Р. Вагнера, которую я слушала, почти неизвестна ленинградским слушателям. Лишь два года назад она прозвучала на сцене ленинградских домов культуры в исполнении того же рижского театра.

За время прошлых гастролей ленинградцы успели полюбить рижских артистов. Поэтому театр был переполнен. Спектакль оправдал ожидания публики.

Певцы П. Гравелис и Регина Фринберг пели великолепно. Если исключить некоторые досадные неточности у сценического духового оркес-

тра, опера была исполнена с большим успехом.

Дирижер спектакля, заслуженный деятель искусств ЛССР Эдгар Тонс показал себя необыкновенно тонким толкователем Вагнера. Прекрасно звучал оркестр под его руководством. Необходимо отметить, что Эдгар Тонс замечательно аккомпанирует певцам. Ни разу на протяжении

всего спектакля оркестр не загляшал певцов, чем страдают некоторые ленинградские оперные дирижеры.

Очень хороши декорации и костюмы.

Рижский театр смело и удачно воплощает сложные и мало известные широкой публике произведения.

В. МЕСЕНЯШИНА,

инженер