

В мире музыки и танца

Начался новый сезон в Государственном Академическом театре оперы и балета Латвийской ССР. Своими планами с нашим корреспондентом поделился директор театра Н. Карклинь.

— Огромными событиями в жизни работников искусств всей страны, в том числе и коллектива нашего театра явились встречи руководителей партии и правительства с деятелями литературы и искусства и июньский Пленум ЦК КПСС. Перед нами поставлены новые ответственные задачи в идеологическом воспитании народа.

Первая премьера сезона — опера Д. Шостаковича «Катерина Измайлова» по повести Лескова «Леди Манбет Мценского уезда». Опера создана в 30-е годы, но в новой редакции обрела свое второе рождение совсем недавно на сцене одного из московских театров. Узнав о намерении нашего театра поставить эту оперу, композитор Д. Шостакович выразил согласие побывать в Риге, дал ряд ценных советов, касающихся музыкального толкования отдельных сцен оперы.

Режиссер Я. Заринь приступает к работе над постановкой оперы Дж. Пуччини «Богема».

Новыми оригинальными произведениями порадует театр и любителей балета. Молодые композиторы нашей республики Р. Оре, О. Барсков и Р. Паул написали музыку для одноактных балетов «Радуга», «Лан из Сиринга» и «Кубинские мелодии». С большим увлечением коллектив театра продолжает работать над постановкой индийского балета «Шакунтала».

В этом сезоне мы покажем оперу В. Мурадели «Октябрь». Любители классики смогут послушать «Псковитянку» Н. Римского-Никсакса и «Лючию ди Ламмермур» Г. Доницетти.

На сцене Театра оперы и балета в течение всего сезона будут выступать многие гости. Прежде всего это замечательные певицы Е. Мирошниченко, Б. Руденко и Г. Вишневецкая. Ожидается приезд Георга Отса. Большим событием будут гастроли всемирно известного тенора Н. Гаурова (бас), а в лице А. Ланса мы познакомимся с одним из лучших теноров парижской «Гранд оперы».

Во второй половине сентября в Государственной филармонии Латвийской ССР начнутся первые концерты зимнего сезона. Симфонические концерты, концерты фортепьянной музыки, литературные вечера, эстрадные концерты, организуемые филармонией, будут проходить в девяти залах. Уже это обстоятельство свидетельствует о том, что зимний концертный сезон будет не менее богатым, чем только что закончившийся летний.

В этом сезоне открывается Малый зал филармонии (улица Ленина, 11), где будут проходить концерты камерной музыки. Концерты органной музыки начнутся в Домском концертном зале 29 сентября выступлением органиста П. Сиполинека и народной артистки республики Ж. Гейне-Вагнер. Но еще до этого — 17 и 19 сентября — в Большом зале университета состоятся концерты американской певицы Шарля Веррет (меццо-сопрано), а 24 сентября здесь выступит лауреат второго Международного конкурса имени Чайковского Джон Огдон. Известный английский пианист выступит также вместе с симфоническим оркестром Латвийского радио и телевидения. Он исполнит первый концерт Листа и первый концерт Чайковского. Из Югославии приезжает Государственный симфонический оркестр под управлением дирижера Жика Зравновича. Он выступит в конце сентября в Большом зале университета.

В октябре состоятся симфонические концерты под управлением известного итальянского дирижера Карло Цекки, выступит лейпцигский струнный квартет, а также бельгийский органист и композитор Флор Петерс. В этом же месяце состоится первый литературный вечер, посвященный советской поэзии, с участием заслуженного артиста РСФСР Андрея Гончарова.

В этом сезоне введены абонементы на цикл концертов симфонической и фортепьянной музыки (сонаты Бетховена). Симфонические концерты пройдут под управлением как местных дирижеров, так и гостей Риги. На вечерах фортепьянной музыки мы услышим игру таких мастеров, как Г. Коган, П. Серебряков, Я. Зак, Э. Миансаров и другие. В концертах камерной музыки будут участвовать известный чешский струнный квартет Сметаны и фортепьянный дуэт Веры и Властомила Лейсковых. Нашими гостями будут скрипачи Леонид Коган, Лив Лейсков (Норвегия), румынский баритон Юон Норданеску.