

Советская Латвия
г. Рига

10 ЯНВ 1984

ТВОРЧЕСКАЯ ВСТРЕЧА В ТЕАТРЕ

Вечером, когда после спектакля покинули зал последние зрители, в Театре оперы и балета Латвийской ССР собрались дирижеры, режиссеры, художники и солисты театра, композиторы, писатели. Здесь состоялась дружеская беседа о путях создания новых оригинальных советских опер и балетов. Среди гостей — М. Заринь, А. Скулта, Р. Гринблат — авторы, чьи оперы и балеты уже заслужили широкое признание, а также композиторы Я. Иванов, Н. Грюнфельд, Г. Раманис и другие известные деятели музыкального искусства.

Директор театра В. Руя рассказал о творческих планах коллектива, призвал смелее обращаться в оперном искусстве к темам современности. В обмен мнениями приняли участие главный режиссер Театра оперы и балета Латвийской ССР К. Лиепя, главный балетмейстер Е. Тангиева-Бирзинекс, режиссер Я. Заринь, солист П. Гравелис, композиторы М. Заринь, А. Скулта, Н. Грюнфельд, Р. Гринблат, Г. Раманис, писатели В. Луис, Ф. Рокпеллис, Ж. Грива, Ю. Ванак, Я. Османис, П. Петерсон и другие. Отрывок из новой оперы Н. Грюнфельда «Во имя счастья» исполнила Л. Андерсоне, аккомпанировал Г. Браун.

В творческой беседе участвовали секретарь Центрального Комитета Компартии Латвии А. Э. Восс и заместитель председателя Совета Министров республики В. М. Круминь.

НА СНИМКЕ: группа участников этой творческой встречи. Слева направо — П. Вилип, М. Заринь, А. Восс, Е. Тангиева-Бирзинекс, Ю. Ванак, Я. Заринь и Ж. Грива.

Фото В. Филатова.

