

Сезон завершен — сезон начинается...

Коллектив Государственного театра оперы и балета возвратился из гастрольной поездки в Ленинград. Корреспондент ЛТА попросил директора театра Валдиса Рую рассказать об итогах гастролей.

— Уже третий раз коллектив нашего театра выступал в чудесном городе на Неве. Рижане показали ленинградцам оперы «Катерина Измайлова», «Валькирия», «Тангейзер», «Богемма», «Саломея», а также балеты «Шамунтала», «Лебединое озеро», «Спящая красавица», балетные миниатюры. Коллектив театра принял также участие в фестивале «Белые ночи». Три спектакля транслировало Ленинградское телевидение.

Незабываемыми для нас были встречи с трудящимися города Ленин — коллективом завода имени С. М. Кирова и судостроителями Адмиралтейских верфей. Высокую оценку творческой деятельности коллектива получила на устроенной Ленинградским театральным обществом встреча с критиками, музыковедами, представителями заводов и фабрик.

О любви и дружеских чувствах ленинградцев и рижским артистам свидетельствуют не только овации, цветы, которыми нас постоянно награждали, но и многочисленные записи в книге отзывов, статьи и рецензии в «Ленинградской правде», «Вечернем Ленинграде», «Смене» и других изданиях.

Знакомство с замечательным городом, незабываемые минуты, проведенные в комнате Ильича в Смольном, где вождь революции встречался и с латышскими стрелками, экскурсия в Кронштадт, установление еще более тесных творческих связей с коллективами Кировского и Малого оперного театров очень помогут нам в дальнейшей работе. Чрезвычайно ценным для нас было ознакомление с постановкой оперы С. Прокофьева «Любовь и три апельсина», над которой работает и наша труппа.

Уже давно театр начал готовиться к будущему сезону — юбилейному, ознаменованному 25-й годовщиной восстановления Советской власти в Латвии. Он будет чрезвычайно «высокоурожайным» в смысле новых оригинальных опер и балетных спектаклей. Сезон начнется 9 сентября оперой «Катерина Измайлова» Д. Шостаковича. Первой премьерой будет постановка оперы С. Прокофьева «Любовь и три апельсина». Примечательно, что в октябре, когда намечается завершить работу над оперой, в Риге будет гастролить лондонская Малая опера, руководимая известным английским композитором Бенджаминном Бриттеном. Англичане покажут свою постановку оперы «Любовь и три апельсина».

В репертуаре будущего сезона также опера В. Бриттена «Питер Грейл», новые оперы, которые заканчивают латвийские композиторы М. Заринь, О. Гравитис. Над музыкой и опере на сюжет романа эстонского писателя Л. Метсаэра работает Р. Гринблат.

Первым балетным спектаклем, который увидят рижане, будет «Спартак» А. Хачатуряна в новой постановке.

Советская Латвия

29 июля 1964