4 ИЮНЯ В БАРНАУЛЕ
НАЧИНАЕТ ГАСТРОЛИ
ФРУНЗЕНСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
РУССКИЙ ДРАМАТИ-
ЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМЕНИ
Н. К. КРУПСКОЙ.

ГОСТИ ИЗ ФРУНЗЕ

Выезд коллектива театра на гастроли — это всегда повышение ответственности за творческий уровень труппы, идейно-художественное качество репертуара. Это — всегда экзамен.

За 35 лет своего существования Государственный русский драматический театр им. Н. К. Крупской неоднократно выезжал на гастроли в столицу нашей Родины Москву, в Киев и древний Львов, встречался с труженниками Кузбасса побывал в Красноярске, у шахтеров Карагаанды, в столице Казахстана Алма-Ате. И вот теперь мы на Алтае.

Начинаются наши гастроли пьесой лауреата Ленинской премии Н. Погодина «Кремлевские курьезы». В этом спектакле занята вся труппа театра. В роли В. И. Ленина выступит народный артист Киргизской ССР В. Ф. Казаков, в роли Ф. Э. Дзержинского — народный артист Киргизской ССР В. С. Офицеров, в роли Забелина — заслуженный артист Киргизской ССР С. К. Кочеев.

Из пьес советских авторов мы включили в свой репертуар «Тяжкое обвинение» Л. Шейнина, инсценировку повести киргизского писателя, лауреата Ленинской и Государственной премий Ч. Айтматова «Тополек мой в красной космичке», где в главных ролях выступают народный артист Киргизской ССР Г. Г.

Каркоцкий, заслуженный артист Киргизской ССР Г. И. Соловьев, актриса Е. М. Задедриюшко. В пьесе В. Розова «С вечера до полудня» зрители встретятся с народным артистом Казахской ССР И. К. Ангаровым, артистами А. Г. Галко, А. И. Негодаевой, молодыми актерами Е. Б. Володарским, С. Ф. Матвеевым.

«Божественная комедия» И. Штока, «Неравный брак» В. Константинова и Б. Рацера и водеvil Л. Левча «Ты — это я!» познакомят барнаульцев с творчеством ярких комедийных актеров — народного артиста Киргизской ССР Л. Л. Ясиновского, заслуженной артистки РСФСР и Киргизской ССР М. С. Стряпкиной, с артистом Э. И. Прагом и целой группой молодежи: Л. Б. Григорьевой, В. Б. Климовым, выпускниками нашей студии Л. Любомудровой, Г. Шатиной, Б. Киркиным, М. Ромашкиным, М. Юрченко.

Из пьес зарубежных авторов мы привезли инсценировку романа прогрессивной австралийской писательницы Д. Кьюсак «Жаркое лето в Берлине».

Театр принял участие во Всесоюзном фестивале венгерской драматургии и осуществил постановку пьесы И. Эркеня «Тоот, другие и майор». Спектакль был удостоен диплома Министерства культуры СССР и ВТО. Дипломы получили также режиссер спек-

такля В. И. Пучкин, артисты Л. Л. Ясиновский, Н. Л. Жмеренецкая, С. Н. Борисов.

Из русской классики мы включили в афишу инсценировку романа И. Гончарова «Обрыв». В этом спектакле мы познакоим зрителя с работами народной артистки Киргизской ССР К. А. Гурьевой, заслуженных артистов Киргизской ССР А. М. Крамера и В. П. Соболева, артистов А. С. Барклаевской, К. В. Козыменко, М. А. Суморина.

Зарубежная классика будет представлена трагедией Ж. Расина «Федра», где в заглавной роли выступит заслуженная артистка Киргизской ССР Т. А. Варнавских и веселой комедией В. Шекспира «Много шума из ничего», в которой примет участие почти весь творческий коллектив.

Мы рассчитываем на добрую встречу со строгим и доброжелательным барнаульским зрителем, с рабочими промышленных предприятий, труженниками сельских районов. В преддверии 50-летия Союза ССР творческие контакты солнечной Киргизии и Алтайского края еще раз подтвердят нерушимую дружбу народов нашей многонациональной Родины.

Добро пожаловать на наши спектакли!

Г. ИВАНОВ,
заслуженный деятель
искусств РСФСР.

АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА
г. Барнаул

183 ИЮНЬ 1964