

«КУЗНЕЦКИЙ РАБОЧИЙ»

ПРОЩАЯСЬ
СО ЗРИТЕЛЕМ

Подходят к концу гастроли Фрунзенского драматического театра им. Н. К. Крупской в нашем городе. Новокузнецкие после четырехлетнего перерыва вновь встретились с интересным творческим коллективом. В репертуаре гостей и классические произведения А. Грибоедова и К. Гуцкова, и современные пьесы А. Вампилова, Ч. Айтматова, Ф. Абрамова, Г. Горина. Наибольший интерес у зрителей вызвали комедии «Забить Герострата», «Божественная комедия», «Служивцы» и другие.

Более сорока тысяч человек посмотрели спектакли фрунзенцев. Артисты театра часто бывали на предприятиях, встречались с металлургами КМК и алюминиевого завода, со строителями стана «450», в день выборов выступали на многих избирательных участках. И везде гости встречали горячий прием, неподдельную заинтересованность любителей театрального искусства.

Одним из последних спектаклей, показанных Фрунзенским театром, была бессмертная комедия «Горе от ума» в постановке главного режиссера заслуженного артиста РСФСР В. Панова.

На снимке: Чацкий — артист А. Галко и Софья — артистка А. Архангельская.



Фото А. Санарова.