

1 ИЮЛ 1984

Уральский рабочий
г. Свердловск

♦ ПЕРЕД ОТКРЫТИЕМ ЗАНАВЕСА



АФИША, ДРУЖБЫ

Свои нынешние летние гастроли в Свердловске и Нижнем Тагиле театр посвящает большому событию — 60-летию образования Компартии Киргизии и республики, которое будет отмечаться осенью этого года.

В 1985 ГОДУ Государственному ордена Дружбы народов русскому драматическому театру имени Н. К.

Крупской исполнится 50 лет. Поэтому сей-
час мы переживаем чрезвычайно ответст-
венное время.

За минувшие полвека в историю театра записано немало ярких страниц. Организовано в 1935 году из выпускников Московского государственного института театрального искусства имени А. В. Луначарского, молодой коллектив первого в республике профессионального театра взял курс на искусство актуальной нравственной проблематики, жизненной правды, на верность традициям русской реалистической школы, актерской игры. Эти принципы театр стремился пронести сквозь время. И сегодняшнее поколение творческого состава старается художественно осмыслить движение жизни, ее глубинные конфликты, вынести на суд зрителей насущные проблемы бытия.

Нынешняя афиша нашего театра широка по тематическому и жанровому диапазону, причем ведущее место в репертуаре принадлежит произведениям современной драматургии.

На гастролях мы познакомим свердловских зрителей с остропроблемным спектаклем по пьесе А. Мишарина «Равняется четырем Франциям», в постановке главного режиссера театра Г. Кириллова. В этом спектакле зрители встретятся с нашими ведущими мастерами народными артистами Киргизской ССР Леонидом Ясиновским, Тамарой Барнаускими, заслуженными артистами Республики Эммануилом Прагом, Сергеем Борисовым и другими.

Сложным морально-этическим вопросам посвящена новая наша работа — спектакль «Ленинградский проспект» по пьесе известного советского драматурга И. Штока. Режиссер-постановщик и исполнитель центральной роли Василия Забродина — народный артист Республики Леонид Ясиновский.

Представлены в нашем гастрольном ре-
пертуаре и имена таких советских драма-
тургов, как А. Гельман («Наедине со всел-
ьем») и А. Казанцев («Старый дом»).

С самых первых лет своего существова-

ния театр активно обращается к классической драматургии.

В разные годы поставлены три сложнейшие шекспировские трагедии: «Гамлет», «Ромео и Джульетта», «Ричард III». Совсем недавно, перед выездом на летние гастроли, мы показали премьеру спектакля по трагедии У. Шекспира «Король Лир», которым и открыли свои выступления в Свердловске 1 июля. В роли Лира — народный артист Киргизской ССР Леонид Ясиновский. В гастрольном репертуаре также «Укрощение строптивой» У. Шекспира, «Декамерон» Дж. Бокаччо, «Хитроумная влюбленная» Лопе де Вега.

Думаем, что свердловчанам будет интересно познакомиться с нашей интерпретацией пьесы русского драматурга начала нашего века С. Найденова «Дети Ванишина» (режиссер Г. Кириллов).

В последние годы театр постоянно принимает участие во всесоюзных фестивалях драматургии социалистических стран. Спектакль «Бравый солдат Швейка», поставленный по классическому роману Я. Гашека, и исполнитель роли Иозефа Швейка заслуженный артист Киргизской ССР Владимир Скороспись в 1983 году награжден дипломом фестиваля чехословацкой драматургии. С этим спектаклем, постановка которого осуществлена творческой группой из Чехословакии — режиссером Я. Новаком и художником М. Гессом, мы также познакомим свердловских зрителей.

В разные годы нами осуществлялись постановки пьес киргизских драматургов. На гастролях состоится премьера спектакля по пьесе известного киргизского автора М. Тойбекова «Первый бой». В центре пьесы — образ юного Михаила Фрунзе. Спектакль посвящается 60-летию образования Компартии Киргизии и Республики и 100-летию со дня рождения М. В. Фрунзе, нашего легендарного земляка.

Не оставили мы без внимания и наших маленьких зрителей. Их вниманию предлагаем сказку по пьесе В. Либшица «Ищи ветра в поле».

В коллективе театра сейчас отчетливо проявляются три поколения актерского состава. Помимо названных, в театре плодотворно работают народные артисты Киргизской ССР Г. Каюндик, М. Стряпкина, заслуженные артисты Республики Л. Пыхова, С. Борисов, В. Шахов, Л. Козьменко и другие. Труппа постоянно пополняется творческой молодежью, выпускниками специальных учебных заведений. За последнее время в ответственных ролях современного и классического репертуара успешно выступили молодые актеры заслуженная артистка Киргизской ССР Т. Стрельцова, Э. Петряко, А. и Н. Марусичи, Л. Любомудрова, В. Москалев, С. Матвеев, Т. Родькина, Г. Степанова и другие.

М. КИВАТСКАЯ,

директор театра.

заслуженная артистка

Киргизской ССР.

На снимке: сцена из спектакля «Король Лир».

Фото В. Кирилло.