

КОГДА ЗАЖГУТСЯ ОГНИ РАМПЫ

— Вы будете отвечать? Иначе вас передадут в распоряжение федерального бюро расследований.

В голосе Эрла Скундрелла, уполномоченного комиссии по расследованию антиамериканской деятельности, прозвучал металл.

Допрос снова продолжается. Допрашиваемый — рядовой американец, капитан Вальтер Кидд, и весьма сомнительно, что он «заряжен» «красной» пропагандой.

— Когда я подходил к порогу вашего кабинета, я был далек от коммунизма. Сейчас я значительно приблизился к нему.

— А это русская побрякушна за службу Америке или за измену?

— Я могу сломать вам челюсть, если вы осмелитесь еще что-нибудь сказать о моем русском ордене...

Это отрывок из драмы Б. Лавренева «Голос Америки». Пьеса пойдет на сцене целиноградского драматического театра.

Сейчас театр одевается в новые одежды. А артисты репетируют, приближают минуты, когда зажгутся огни ramпы. Готовят но-

вые спектакли...

...Увидим ли мы в новом сезоне, кроме «Голоса Америки», новые произведения? Конечно. Впрочем предоставим слово режиссеру театра Константину Александровичу Петрову:

— Пятнадцать спектаклей увидят зрители в этом сезоне. Накануне ноябрьского праздника покажем четыре новых спектакля. Центральное место среди них займет «Третья, патетическая» лауреата Ленинской премии Николая Погодина. Театр посвящает этот спектакль XXII съезду партии и 44 годовщине Великого Октября. Сейчас коллектив театра работает над мелодрамой Алексея Арбузова «Петеринный сын». Подготовлена и постановка комедия Островского «Женитьба Белугина». Она приурочена к 75-летию со дня смерти великого русского драматурга А. Н. Островского.

У театра появился новый творческий багаж. Обновился театральный коллектив. На работу в Целиноград приглашены мастера сцены и одаренные молодые исполнители, имеющие специ-

альное театральное образование. Из Орджоникидзе приехала народная артистка РСФСР В. С. Каргинова. Среди молодых актеров выпускник школы-студии МХАТа Д. Родионов, питомец Рижского театрального института Д. Сви́дeрский, воспитанница Днепропетровского театрального училища С. Сагаловская, артисты Залесский и Кутукова, режиссер Ю. Сазонов.

Итак, в первых числах ноября вспыхнут огни театральных рампы.
А. ТИТОВ.

Молодой целинник
г. Целиноград

7 ОКТ 1961