

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА

от

12 МАЯ 1965
Газета №

г. Москва

ДОРОГИ ВЕДУТ ПО ЦЕЛИНЕ

Целинный краевой драматический театр выехал на гастроли. Труженикам совхозов и колхозов целинных земель он покажет свои лучшие спектакли. Театр прожил год трудный и напряженный, были успехи, были неудачи. Но об одном можно сказать с уверенностью — в спектаклях его нет равнодушия, нет холодного ремесленничества и театральной замшелости.

Главный интерес свой театр сосредоточил на моральных, нравственных проблемах жизни молодежи. Этим объясняется его обращение к таким пьесам, как «Рассудите нас,

люди», «Мой бедный Марат», «Сто четыре страницы про любовь», «Каса маре». Однако хочется пожелать театру, чтобы он, отнюдь не снижая своей взыскательности к качеству драматургии, строил репертуар более многогранно. Хорошо, что коллектив приступил к работе над пьесой Леонида Леонова «Нашествие». Театру, работающему в Целинограде, нужно искать пьесы, максимально созвучные размаху, делам, настроению победителей целины.

Е. ЗАХАРОВ.